Une statue de Maitreya charismatique

Partage international nº 80 – Avril 1995

Une statue de Maitreya datant du VIII[e] siècle, point d'attraction d'une exposition new-yorkaise de 48 statues représentant le Bouddha, des Boddhisattvas et Maitreya, toutes originaires de l'Asie du Sud-Est et datant du VII[e] au IX[e] siècle, semble irradier de l'énergie. *« Une statue peut-elle avoir un pouvoir charismatique ? »* Telle est la question que se pose un critique du magazine *ARTnews*, qui note que la statue aux quatre bras et au pied légèrement levé, semble prête à marcher et que son regard baissé irradie la sérénité et la compassion. *« Plongez votre regard dans ses yeux un instant,* note le critique, *et il devient l'homme sans logis de la rue, le garçon latino-américain souriant rencontré dans Washington Heights, la gardienne des toilettes de l'aéroport La Guardia ou, en fin de compte, soi-même. »*

Lorsque cette statue de Maitreya, d'un mètre de haut, fut découverte enterrée avec environ 300 autres bronzes dans le village thaïlandais de Prakhon Chai en 1964, son parfait état de conservation et l'expression de ses traits avaient suscité l'étonnement des historiens d'art.

Sources : ARTnews, E.-U.
Thématiques : signes et miracles
Rubrique : Divers