Une sculpture de Jésus émet des étincelles

Partage international nº 223 – Mars 2007

Les yeux d'une sculpture de Jésus, présentée dans une galerie d'art britannique, étonnent la population locale en émettant des étincelles.

Cette sculpture en acier et en bronze, intitulée *Cleansing the Temple* (Purifier le Temple) est exposée depuis février 2007, dans une galerie de Liverpool, au nord-ouest de l'Angleterre. Le sculpteur, Brian Burgess, athée selon ses dires, a déclaré que le phénomène avait été remarqué pour la première fois lorsque *« une femme, en voyant la statue, s'était agenouillée et avait commencé à prier. Elle était restée comme pétrifiée pendant plus de trente minutes et lorsqu'elle revint de cet état de transe, elle déclara qu'elle avait vu des étincelles sortir des yeux du visage du Christ* ».

La statue, qui représente Jésus chassant les marchands du temple, suscite l'enthousiasme.*« La nouvelle s'est répandue, explique B. Burgess, et une foule de gens viennent prier et vénérer la statue. »*

De nombreux témoins ont vu les étincelles jaillir des yeux du personnage central représentant Jésus. Certains, selon June Lornie, responsable de la galerie, *« s'agenouillent et parlent comme dans un état de transe, convaincus d'être en connexion avec Dieu. » Lorsque je suis entrée pour la première fois dans la pièce où se trouve la statue, a déclaré Natasha Jones, une étudiante âgée de dix-huit ans, j'ai instantanément senti son charme envoûtant et j'ai été hypnotisée. Je ne suis pas une personne religieuse et je fus stupéfaite lorsque je vis des étincelles sortir des yeux de la statue ».*

[Le Maître de Benjamin Creme a indiqué que ce miracle est manifesté par Maitreya. Cette statue particulière a été utilisée afin de souligner le symbolisme du travail de Maitreya détournant l'humanité du matérialisme grossier pour la diriger vers le partage et la justice pour tous.]

Lieu : Liverpool, Royaume Uni
Sources : Liverpool Echo, Liverpool Daily Post, Grande-Bretagne
Thématiques : signes et miracles, spiritualité
Rubrique : Signes des temps