

Une main secourable

Partage international n° [274](#) - Juin 2011

Cher Monsieur,

En octobre 2010, je tenais un stand avec un autre bénévole dans un centre commercial, au profit du programme local des retraités bénévoles. Un homme très grand, avec de longs cheveux châtain et des dreadlocks blonds, s'approcha. Il demanda si nous avions des bénévoles pour la section locale de l'organisme Habitat for Humanity. Nous répondîmes par l'affirmative. Il dit alors qu'il venait de rentrer de Port-au-Prince (Haïti), où il aidait Habitat for Humanity à construire des maisons.

En parlant je regardais ses yeux. Ils étaient très bleus et très pénétrants. Je lui demandai s'il connaissait la New Victorian School of Music d'Haïti fondée par un violoniste au talent exceptionnel, qui

avait été pris dans le séisme, mais avait survécu et créé cette école. Je lui dis que j'avais une clarinette que j'aimerais leur envoyer. Il dit alors qu'il retournerait à Haïti dans quelques semaines et qu'il serait heureux d'apporter la clarinette à l'école pour moi. Il me laissa son adresse e-mail puis il s'en alla. Etait-ce un Maître ?

L. L. P., St Augustine, Floride, E.-U.

[Le Maître de Benjamin Creme a indiqué que l'homme était le Maître Jésus.]

Thématiques : [signes et miracles](#)

Rubrique : [Courrier des lecteurs](#) (Cette rubrique est alimentée par une réserve importante de courriers confirmés par le Maître de Benjamin Creme comme relatant de véritables rencontres avec des Maîtres, ou un « porte-parole », non encore publiés. S'y ajoutent d'autres courriers, plus récents, qui n'ont pas pu être vérifiés.)