

# Une leçon en chantant

## Partage international n° [195](#) - Novembre 2004

Cher Monsieur,

En mars 1999, je suis entré dans une station de métro dans le Upper West Side de New York. Je venais de traverser une période très difficile et j'étais extrêmement stressé. Il y avait là un homme en train de chanter, une tasse devant lui. C'était un Noir qui semblait avoir une trentaine d'années. Je n'avais pas fait attention à lui avant de réaliser qu'il chantait *Smile (Souriez même si votre cœur se brise. Souriez même si ça fait mal.)* Je me dis que c'était une étrange chanson pour quelqu'un faisant appel à la générosité des usagers du métro. Puis il me vint cette idée : « *Magnifique. C'est Maitreya et il se moque de moi.* » Après cela, il se mit à chanter *The Girl from*

*Ipanema*. On aurait cru entendre Johnny Mathis. A ce moment-là le métro arriva, je montai et je restai comme toujours debout près de la porte. L'homme me regarda en souriant et me fit un petit signe de la main. Les portes se fermèrent et le métro démarra. Se peut-il que cet homme ait été Maitreya ?

**J. P., New York, E.-U.**

*&lsqb;Le Maître de Benjamin Creme a confirmé que l'homme en question était Maitreya.&rsqb;*

Etats-Unis

**Thématiques :** [signes et miracles](#)

**Rubrique :** [Courrier des lecteurs](#) (Cette rubrique est alimentée par une réserve importante de courriers confirmés par le Maître de Benjamin Creme comme relatant de véritables rencontres avec des Maîtres, ou un « porte-parole », non encore publiés. S'y ajoutent d'autres courriers, plus récents, qui n'ont pas pu être vérifiés.)