

Une icône

Partage international n° [265](#) - Septembre 2010

Cher Monsieur,

Ma femme et moi tenions le stand de *Partage international* au salon Mind Body Spirit de Londres. Vers le milieu de l'après-midi, un homme d'une trentaine d'années, avec des cheveux et des yeux foncés, montra un intérêt tout particulier pour l'exposition concernant les miracles sur notre mur. Il aimait particulièrement une des images montrant une icône de Jésus exsudant de l'huile.

Il déclara qu'il était artiste et travaillait sur une forme inhabituelle de peinture d'icône. L'une de ses peintures se trouvait sur son téléphone mobile et il nous la montra. D'une certaine manière elle semblait faite de lumière.

Il avait un accent australien, mais il semblait

originaire de la région méditerranéenne, peut-être de Grèce. Pendant qu'il parlait, je remarquai sur sa veste un badge portant son nom : le prénom « Christos » et un nom de famille dont je ne me souviens pas. Nous parlâmes pendant environ dix minutes. Il donnait l'impression d'être quelqu'un de chaleureux et d'amical, un peu bizarre peut-être. En partant il mit la main sur mon épaule et nous souhaita bonne chance. Etait-ce Maitreya ?

D. G., Londres, Grande-Bretagne

[Le Maître de Benjamin Creme a indiqué que l'homme était le Maître Jésus.]

Lieu : Londres

Thématiques : [signes et miracles](#)

Rubrique : [Courrier des lecteurs](#) (Cette rubrique est alimentée par une réserve importante de courriers confirmés par le Maître de Benjamin Creme comme relatant de véritables rencontres avec des Maîtres, ou un « porte-parole », non encore publiés. S'y ajoutent d'autres courriers, plus récents, qui n'ont pas pu être vérifiés.)