

Un message d'espoir

Partage international n° [206](#) - Octobre 2005

Cher Monsieur,

Lorsque mon père, qui m'était très cher, est décédé, je sombrai dans un profond chagrin, mais j'essayai malgré tout de retourner travailler.

Un jour, j'arrivai en avance à une réunion d'affaires dans un hôtel et j'attendais à l'extérieur de la salle que la réunion commence.

Un collègue vint s'asseoir près de moi et je me livrai à lui, expliquant combien la mort de mon père me touchait plus durement que je ne m'y attendais et que je craignais de me sentir trop vulnérable pour participer à la réunion.

Je levai les yeux et vis alors passer rapidement près de nous un homme en costume gris qui avait l'air d'un homme d'affaires ordinaire.

En passant, il se dirigea vers le banc où j'étais assise et tendit la main pour me donner quelque chose. J'ouvris ma main sous la sienne et il laissa tomber dans ma paume un objet lisse en argent, sur lequel

était inscrit le mot HOPE (espoir). Je regardai l'objet avec étonnement et gratitude. Je levai les yeux pour voir l'homme qui me l'avait donné, mais il avait disparu au coin d'un couloir, aussi rapidement qu'il était venu. Je suis une artiste et je remarque habituellement l'aspect des gens, mais c'est comme si je n'avais même pas vu son visage. Je n'ai aucune idée de ce à quoi cet homme ressemble.

Qui était cet homme qui me donna ce message d'espoir, comme un rayon de soleil, et me rendit le sourire ?

F. O. , Oakland, Etats-Unis

[Voir la photographie dans la version imprimée de la revue Partage international.]

[Benjamin Creme a indiqué que « l'homme d'affaires » était Maitreya.]

Lieu : Oakland, Etats-Unis

Thématiques : [signes et miracles](#)

Rubrique : [Courrier des lecteurs](#) (Cette rubrique est alimentée par une réserve importante de courriers confirmés par le Maître de Benjamin Creme comme relatant de véritables rencontres avec des Maîtres, ou un « porte-parole », non encore publiés. S'y ajoutent d'autres courriers, plus récents, qui n'ont pas pu être vérifiés.)