

# Un homme courageux

## Partage international n° 148 - Décembre 2000

Cher Monsieur,

Au cours d'un week-end de janvier 1996, je pris le métro dans l'après-midi pour rendre visite à l'un des membres d'un groupe de transmission new-yorkais. Je devais changer à la Gare centrale et je descendis un escalier pour prendre la correspondance. Sur le quai se trouvait un homme à qui il manquait la moitié du corps. Il n'avait ni jambes ni hanches, seulement une tête, un torse et deux bras puissants qu'il utilisait pour se propulser sur un petit chariot. Rien que de le voir était si éprouvant que je ne pouvais le regarder. Cependant, un courant de sympathie s'établit immédiatement entre lui et moi. Quelques instants plus tard, il se mit à chanter un air folklorique tout en me suivant sur son fauteuil roulant vers l'extrémité du quai, où le dernier wagon devait s'arrêter. Il avait une voix profonde, rauque, mais la mélodie était agréable. En l'écoutant chanter j'éprouvai diverses émotions. La première était qu'un homme souffrant d'un handicap aussi grave put avoir envie de chanter. En même temps, je souffrais d'un sentiment de culpabilité parce que j'avais un corps en parfaite santé et beaucoup de chance dans la vie et que je n'en faisais pas grand chose.

L'homme s'arrêta dans un endroit à l'écart et attendit le train. Je me tournai vers lui pour le regarder ; il était lui-même en train de me regarder. Je réalisai qu'il allait monter dans le train pour demander de l'argent, aussi je fouillai dans mon sac pour avoir de l'argent sous la main. Le métro entra dans la station et je montai. Je ne m'étais pas trompée, moins d'une minute plus tard, les portes de communication s'ouvrirent et il arriva dans le couloir central tenant une tasse dans une main, alors que de l'autre, il propulsait son fauteuil. Lorsqu'il arriva à ma hauteur, je mis l'argent que j'avais préparé dans la tasse. Il me dit : « *Merci* », d'une voix profonde et bourrue et je lui répondis : « *Je vous en prie.* »

Est-il possible de connaître l'identité de cet homme handicapé ?

**D. O., Bronx, New York, E.-U.**

*&lsqb;Le Maître de Benjamin Creme a indiqué que l'homme handicapé du métro était le Maître Jésus.&rsqb;*

**Lieu :** New York, Etats-Unis

**Thématiques :** [signes et miracles](#)

**Rubrique :** [Courrier des lecteurs](#) (Cette rubrique est alimentée par une réserve importante de courriers confirmés par le Maître de Benjamin Creme comme relatant de véritables rencontres avec des Maîtres, ou un « porte-parole », non encore publiés. S'y ajoutent d'autres courriers, plus récents, qui n'ont pas pu être vérifiés.)