Un géant spirituel

Partage international nº 207 – Novembre 2005

Cher Monsieur,

A la fin du mois de juillet 2005, il y a eu une exposition du « Projet Maitreya » au musée d'ethnologie de Hambourg (Allemagne). Pendant cinq jours, des « perles » du Bouddha et d'autres lamas et moines hautement évolués, de différents pays d'Orient, ont été exposées. Ces reliques, ayant l'aspect de perles généralement blanches, sont trouvées dans les cendres après que le corps d'une personne hautement évoluée ait été incinéré. Une foule de gens étaient venus pour les voir. Le Projet Maitreya était présenté par la diffusion d'un film sur la statue du Bouddha Maitreya, haute de 153 m, qui doit être édifiée à Kushinagar, Uttar Pradesh (Inde), en 2012.

Notre groupe de trois personnes montait les escaliers pour voir le *stupa* avec la statue dorée de Maitreya et plusieurs boîtes contenant des perles. A mi-chemin, nous nous trouvâmes face à un grand nuage d'énergie qui nous fit monter les larmes aux yeux. Nous continuions à avancer lentement parmi les nombreux visiteurs, lorsque soudain un homme d'une trentaine d'années peut-être, mince avec des yeux extraordinaires, se tourna vers nous en demandant : *« Pourriez-vous me dire de quoi il s'agit ? Je me suis senti fortement attiré ici, mais je ne sais vraiment pas pourquoi. »*

Nous étions naturellement contents d'avoir l'opportunité de lui parler de l'Instructeur mondial, Maitreya, qui devient désormais de plus en plus présent et de mieux en mieux connu dans le monde occidental. Nous ajoutâmes qu'à notre avis cette grande statue de Maitreya est un symbole de l'époque nouvelle.

Il nous remercia et nous dit que maintenant il comprenait mieux – tandis que, fasciné, je le regardais dans les yeux : des yeux gris clair entourés d'un anneau gris foncé. Mais ce qui était beaucoup plus inhabituel, c'était l'expression de son regard un peu étonné et plein d'innocence.

Nous le perdîmes ensuite de vue. Environ une heure plus tard, nous nous reposions assis dans un coin, en profitant de l'énergie et en regardant la foule des visiteurs, lorsque nous vîmes le jeune homme, à genoux, ramper lentement et d'une manière très dévotionnelle vers le lama qui donnait des bénédictions.

De retour chez moi, je regardai une photographie sur le mur, montrant la tête de la statue dorée du Bouddha Maitreya au Tibet et je réalisai soudain que le Bouddha avait des yeux semblables à ceux du jeune homme : mais ils étaient bleus au lieu d'être gris.

Qui était l'homme que nous avons rencontré au musée ?

H. D., K. B., U. C., Hambourg, Allemagne

[Le Maître de Benjamin Creme a indiqué que cet homme était Maitreya.]

Allemagne
Thématiques : signes et miracles, spiritualité
Rubrique : Courrier des lecteurs