

Un excellent musicien

Partage international n° 185 - Février 2004

Cher Monsieur,

Un soir d'avril 2003, alors que j'attendais sur le quai du métro, j'entendis un musicien qui jouait du violon. J'ai entendu des musiciens plus accomplis, mais il y avait dans sa manière de jouer quelque chose qui attirait mon attention. C'était un homme assez petit. Les gens ne prêtaient pas réellement attention à lui, ce qui n'a rien d'étonnant à New York. Il joua *Amazing Grace*, le chant folklorique israélien *Hava na Gila* et deux autres airs. En voyant l'expression de son visage, je sentis qu'il aimait jouer du violon.

Je me dirigeai vers lui et je laissai tomber un dollar dans sa boîte. Il me demanda, en anglais, si je parlais espagnol. Je répondis : « *No hablo espanol.* » J'ignore pourquoi j'ai répondu en espagnol. En parlant, il me regardait droit dans les yeux. Son regard avait un éclat particulier - ses yeux, de couleur brune, semblaient étinceler. Il me dit ensuite en souriant (ce ne sont peut-être pas ses paroles exactes) : « *Dans ma prochaine vie, je jouerai au Lincoln Center et vous viendrez m'écouter. Vous serez assise dans la rangée de devant.* » Il continua à parler et à jouer du

violon.

Juste au moment où le métro arrivait dans la station, il se rapprocha de moi tout en jouant *God will take care of you*. Au début l'air n'était pas très familier (ce n'était pas un virtuose) mais la mélodie s'amplifia et devint claire pour moi. Je restai en retrait pour mieux écouter. Lorsque le métro entra dans la station et que les portes s'ouvrirent, je me tournai vers lui en souriant et je dis : « *Merci, merci.* » Je montai dans le métro et je m'assis en le regardant continuer à jouer tandis que le train s'en allait. Fermant les yeux, je répétai mentalement les paroles de la chanson et je remerciai joyeusement Dieu pour le messager et le message. Etait-ce Maitreya ?

N. J. M., Brooklyn, New York, Etats-Unis

[Le Maître de B. Creme a indiqué que le « violoniste » était en fait le Maître Jésus.]

Etats-Unis

Thématiques : [signes et miracles](#)

Rubrique : [Courrier des lecteurs](#) (Cette rubrique est alimentée par une réserve importante de courriers confirmés par le Maître de Benjamin Creme comme relatant de véritables rencontres avec des Maîtres, ou un « porte-parole », non encore publiés. S'y ajoutent d'autres courriers, plus récents, qui n'ont pas pu être vérifiés.)