

Tournée de Benjamin Creme au Japon

Partage international n° 170 - Octobre 2002

par Michiko Ishikawa

La tournée 2002 de Benjamin Creme au Japon a connu une affluence record. Le 11 mai, 1 500 personnes se sont rendues dans la salle municipale d'Hibiya, à Tokyo, pour assister à la conférence sur l'émergence de Maitreya et des Maîtres de Sagesse. Depuis que Benjamin Creme a entamé ses tournées mondiales il y a vingt-sept ans, jamais le public n'avait été aussi nombreux. Il était composé principalement de nouveaux venus où dominaient la jeune génération et une majorité de femmes. Tous se sont montrés très attentifs et la plupart sont restés jusqu'à la fin de la conférence, qui a duré plus de quatre heures. Des centaines de questions ont été posées pendant la session de questions-réponses.

La conférence d'Osaka a attiré environ 750 personnes, davantage que l'année dernière, et Fukuoka, une ville de province plus petite, environ 350.

Le public fut particulièrement intéressé par une carte de vœux représentant l'image miraculeuse de la main de Maitreya. Au cours de sa conférence, Benjamin Creme fit une brève allusion à cette « main » et à la manière de l'utiliser pour invoquer l'aide et les énergies de guérison de Maitreya [voir à ce sujet *Partage international*, novembre 2001 et avril 2002, et les pages jaunes du présent numéro]. Les 1 000 exemplaires de la carte, proposés dans le hall pour une somme modique, furent achetés dans les dix premières minutes de l'entracte. Cinq cents cartes supplémentaires furent apportées à la rencontre de méditation de transmission qui eut lieu le lendemain. Ayant entendu parler de ce succès sans précédent, le groupe d'Osaka apporta 1 500 cartes à la conférence

d'Osaka et à la fin de la soirée il n'en restait plus.

A Tokyo, environ 550 personnes ont participé à la méditation de transmission, et pour 250 d'entre elles c'était la première fois. On peut imaginer le pouvoir et l'intensité des énergies transmises par 550 personnes. Quand la séance s'est terminée, à 19 h 30, presque tous les nouveaux participants étaient encore présents.

Maitreya, le Maître de Tokyo et le Maître Jésus se sont une fois de plus manifestés aux bénévoles du groupe, sous des apparences variées, à l'occasion des conférences de Tokyo et d'Osaka, où ils ont acheté livres et vidéos. [Voir notre rubrique « *Courrier des lecteurs* ».]

Souvent, des bénévoles photographient les tables de présentations d'ouvrages et de documentation à l'entrée des salles de conférences. Deux photos extraordinaires nous ont été adressées, l'une prise à la conférence de Tokyo (photo ci-contre) et l'autre à celle d'Osaka (voir page 19). Pour les yeux d'artiste de Benjamin Creme, elles présentent certaines caractéristiques de la peinture japonaise. Le Maître de Benjamin Creme a indiqué que c'était le Maître de Tokyo qui avait donné intentionnellement cet aspect aux photos. Il a révélé que le Maître de Tokyo avait été autrefois un artiste et qu'il avait modifié l'aspect des deux photos prises à Tokyo et Osaka, sachant que Benjamin Creme en reconnaîtrait immédiatement les qualités artistiques.

La tournée s'est achevée à Shiga, par une rencontre des groupes de transmission qui a duré trois jours.

Japon

Date des faits : 11 mai 2002 **Auteur** : Michiko Ishikawa, collaboratrice de Share International demeurant à Berkeley (Etats-Unis).

Thématiques : [émergence](#)

Rubrique : [Divers](#) ()