

Réconfort

Partage international n° [299](#) - Juillet 2013

Cher Monsieur,

Le 18 mai 2013, j'étais à la sortie du métro pour indiquer la direction de la conférence de M. I., quand je sentis quelque chose passer très vite près de moi de gauche à droite. Aussitôt, je tournai la tête. Et, comme au ralenti, apparut le visage d'un homme d'abord flou puis de plus en plus net, juste à côté de moi. Je me surpris à le dévisager, ce qui est inhabituel pour moi. Malgré mon regard direct, impoli, il me regarda bien en face de façon sereine. Son regard était perçant, il avait la trentaine et je ne pus deviner sa nationalité. Il portait une veste d'hiver par un radieux jour de mai. Il me mit mal à l'aise, aussi décidai-je de retourner vers la salle. Alors il se mit à me suivre de si près que je pouvais l'apercevoir du coin de l'œil. Tout au long du chemin j'étais effrayé et priais Maitreya de me protéger.

Lorsque je le sentis moins près de moi, je me retournai pour le regarder. Il s'apprêtait à traverser la rue très passante qui ne comportait aucun passage pour piétons. J'étais inquiète mais par chance le côté

de la rue qu'il devait traverser était désert alors que l'autre partie, en sens inverse était très chargée. Quand il atteint l'îlot central, il se mit à tourner sur lui-même avec bonheur, dans une très jolie danse. Alors, il semblait tout à fait différent de la personne qui était près de moi quelques instants auparavant. Cependant, je me sentis soulagé qu'il ne m'ait pas suivi jusqu'à la salle de conférence.

Plus tard, je me demandai pourquoi personne d'autre n'avait remarqué son comportement excentrique.

Etait-il quelqu'un de spécial ?

K. E., Tokyo, Japon

[Le Maître de Benjamin Creme a indiqué que l'homme était le Maître de Tokyo.]

Japon

Date des faits : 18 mai 2013

Thématiques : [signes et miracles](#), [émergence](#)

Rubrique : [Courrier des lecteurs](#) (Cette rubrique est alimentée par une réserve importante de courriers confirmés par le Maître de Benjamin Creme comme relatant de véritables rencontres avec des Maîtres, ou un « porte-parole », non encore publiés. S'y ajoutent d'autres courriers, plus récents, qui n'ont pas pu être vérifiés.)