Les ovnis : leur mission spirituelle – Questions et réponses (deuxième partie)

Séminaire 2009

Partage international nº 260 – Avril 2010

par Benjamin Creme

« Les ovnis – leur mission spirituelle » a été le thème de la conférence donnée par Benjamin Creme lors des rencontres des groupes de méditation de transmission qui se sont tenues en 2009 aux Etats-Unis et en Europe. Cette conférence a été publiée dans le numéro de janvier/février 2010 de la revue Partage international. *La première partie des questions et réponses est parue dans le numéro de mars de cette même revue.*

Faire connaître les « étoiles »

Q. *Dans notre approche du public et des médias, devons-nous parler davantage de l'« étoile » et des Frères de l'espace par rapport à l'émergence de Maitreya ?*
R. Pour les membres de ce groupe, il n'y a aucune différence entre parler de l'« étoile » ou de la réapparition du Christ et des Maîtres de Sagesse. Les deux thèmes relèvent du même processus. Il n'y a pas à choisir entre l'un ou l'autre, tous deux font partie d'un tout. Il s'agit de la phase la plus récente d'un processus qui se déroule depuis des années, et par lequel Maitreya et le groupe de Maîtres qui l'accompagnent reviennent au grand jour dans le monde moderne. Ils sont déjà en place dans le monde depuis des années. Nous sommes dans une nouvelle phase et l'« étoile » est ici pour annoncer le début du travail public de Maitreya vis-à-vis de l'humanité par l'entremise de la radio et de la télévision.
L'« étoile », bien sûr, n'est pas une étoile, mais un vaisseau de l'espace, un ovni, un énorme vaisseau spatial. L'ovni « habituel », « de tous les jours », est une navette qui ne fait que de huit à dix mètres de diamètre - ce qui est beaucoup, mais pas énorme. L'« étoile », quant à elle, est gigantesque, de la taille de cinq terrains de football réunis.
Quand l'« étoile » est présentée dans sa réalité au public, elle remplit deux objectifs : elle annonce l'avènement de Maitreya dans le monde physique quotidien, et témoigne aussi de l'existence des Frères de l'espace. Ces « étoiles » ont dû être fabriquées quelque part. Je ne peux pas prouver qu'elles ont été faites sur Mars et Vénus, mais c'est la nouvelle dont je suis porteur et que je soumets à tous ceux qui veulent savoir.
Deux choses importantes sont indissociables dans cette histoire : les premiers contacts de Maitreya avec le public qui auront lieu très prochainement à la télévision (où Maitreya ne sera pas présenté en tant que tel mais sous un autre nom), ainsi que la reconnaissance des ovnis en tant que réalité. Il est impossible de parler de l'un sans parler de l'autre.
[Annoncée par B. Creme le 14 janvier 2010 lors d'une conférence à Londres, la première interview télévisée de Maitreya a eu lieu aux Etats-Unis. A l'heure où nous mettons sous presse, (mars 2010) Maitreya a donné huit interviews (NdlR).]

Q*. Combien d'énergie le groupe doit-il mettre à faire connaître l'« étoile » aux médias et aux astronomes ?*
R. Toute l'énergie dont vous disposez. Faire connaître l'« étoile », c'est faire connaître Maitreya. Il n'y a pas de différence. Nous ne parlons de l'« étoile » que parce qu'elle renvoie à Maitreya. L'« étoile » n'existe que du fait de Maitreya. Elle joue le rôle de signe, de héraut de son apparition imminente au grand jour dans le monde, même si ce n'est pas sous son vrai nom.
Faire une distinction entre le discours sur Maitreya et le discours sur l'« étoile » n'est pas très utile. Il s'agit d'une seule et même chose. Plus vous faites connaître l'« étoile », plus vous faites connaître Maitreya. Il est impossible d'en parler séparément. L'« étoile » n'a pas vraiment de sens isolément.
Quand ils pensent à l'« étoile », les gens ont tendance à ne voir que l'aspect ovni. Ils se préoccupent donc davantage de soucoupes volantes que de Maitreya. Mais l'« étoile » annonce la venue de Maitreya. Elle ne peut pas être le héraut de Maitreya et être connue comme telle, sans que l'on sache en même temps qu'elle est le plus extraordinaire des ovnis.
Cela met en lumière dans la conscience des gens la réalité des ovnis et l'identité qui existe entre le travail des Frères de l'espace et celui de la Hiérarchie – le fait qu'il n'y a qu'une seule grande Hiérarchie dans le système solaire. Chaque planète a sa Hiérarchie spécifique, mais dans le cadre du travail effectué en association avec toutes les planètes, qui, ensemble, œuvrent au service du Logos

solaire. Il ne faut donc pas compartimenter ce travail dans votre mental. Tout cela fait partie d'un grand tout.

Q. Quelle serait la meilleure manière d'attirer l'attention des médias sur l'« étoile » ?

R. Je laisse la réponse à chacun d'entre vous. Chaque personne dans chaque groupe a ses idées. Voyez ce qui marche le mieux pour vous. N'attendez pas trop des médias, mais que cela ne vous empêche pas de les contacter.

Je ne sais pas comment il faut s'y prendre pour que les médias nous croient. Continuez d'essayer. Chacun dans cette pièce a probablement son idée, et il m'est impossible de vous dire quelle est la meilleure façon d'attirer l'attention des médias. Comment pourrais-je savoir mieux que les autres comment aborder les médias s'ils ne veulent pas se laisser aborder ?

Les médias veulent que la réapparition du Christ et tout ce qui s'y rapporte leur soit donné sur un plateau. Ils ont tout à portée de la main, ils n'ont qu'à chercher un peu et ils trouveront Maitreya, le Maître Jésus ainsi que tous les autres Maîtres, et en plus, ils ont l'« étoile » sous le nez. Ils veulent qu'on leur serve tout sur un plateau. Mais les choses ne se passeront pas comme ça. Il faut qu'ils y mettent du leur.

Ce qu'il ne faut pas oublier, c'est que nous voyons l'« étoile » dans notre atmosphère. Son altitude n'est que de quelques milliers de pieds. Quand on voit les avions dans le ciel, ils se trouvent à 30 000/35 000 pieds. On ne peut pas les toucher, mais on n'a pas l'impression qu'ils viennent de l'espace. On ne les envisage pas en tant qu'étoiles ou planètes. On sait que ce sont des avions. De la même façon, par ses trajectoires courbes, ses changements de couleur, ses mouvements erratiques, l'« étoile » se présente tout à fait comme un objet se trouvant dans l'atmosphère. Quand on voit l'« étoile », on n'a pas l'impression qu'elle se trouve à des millions de kilomètres parmi les étoiles. Mais on ne se dit jamais que les étoiles sont là-haut, juste au-dessus de notre tête. L'« étoile » fait tellement partie de notre ciel qu'il saute aux yeux qu'il ne s'agit ni d'une étoile ni d'une planète. C'est quelque chose d'autre. En fait, c'est un énorme vaisseau de l'espace.

***Q.** Le problème essentiel que nous avons rencontré dans nos rapports avec les médias et les astronomes est que l'« étoile » n'est jamais restée suffisamment longtemps en place pour attirer leur attention. Pensez-vous que cela puisse changer dans un avenir proche ?*

R. Vous voudriez être informés de l'heure à laquelle une « étoile » va apparaître et rester en place, par exemple lundi en huit à 17 heures ? Pour pouvoir contacter les médias et leur annoncer : *« Lundi en huit à 17 h, l'« étoile » apparaîtra au nord-ouest et restera stationnaire, alors prenez le matériel nécessaire pour l'observer » ?*

Cela ne se passera pas ainsi. Pour la voir, il faut tenter sa chance. Ceux qui ne voient pas l'« étoile » n'ont qu'à passer le temps qu'il faut à la chercher. L'« étoile » est là. Elle n'est pas là tout le temps parce qu'elle ne peut pas être là tout le temps.

Il y a quatre « étoiles », pas trente-six, et il faut qu'elles rechargent leurs batteries. Cela signifie qu'elles sont hors service pendant un certain nombre d'heures et qu'elles peuvent être en action pendant un certain temps. Je ne sais pas combien de temps elles peuvent rester en action et combien de temps il leur faut pour recharger leurs batteries, mais il faut que cela se fasse. Elles ne restent pas visibles en permanence pour vous permettre de voir une « étoile » à chaque fois que vous levez le nez quand le ciel est dégagé. Cela ne se passe pas ainsi. Cela ne s'est jamais passé ainsi.

***Q**. Il y a un problème potentiel quand nous contactons les médias et que l'« étoile » se trouve à proximité d'un objet céleste connu, comme Vénus ou Jupiter par exemple. Cela affecte leur réaction par rapport au phénomène. Cette situation se clarifiera-t-elle avec le temps ?*

R. Non, je ne pense pas. C'est la réponse éternelle donnée par les experts ou les gens au pouvoir. Tout ce qui entre dans le domaine de leurs compétences particulières est également soumis à l'éventail de leurs inhibitions, de leur crédibilité, de leurs antagonismes et autres prédilections, ainsi que de la certitude dont ils sont imprégnés qu'ils savent tout sur tout dans leur discipline.

N'oubliez pas que l'idée que les soucoupes volantes existent a été démentie par la plupart des nations du monde par l'intermédiaire des médias mondiaux. Ces derniers, tout au long de ces soixante dernières années, se sont montrés peu disposés à entreprendre la moindre recherche sur le phénomène dans l'honnêteté et la transparence. Il n'y a rien qui soit susceptible de les faire changer d'attitude.

Les gens qui ont vécu des expériences ne leur laissant aucun doute quant à l'existence des soucoupes volantes se comptent aujourd'hui par centaines de milliers - jamais il n'y en a eu autant. Mais il ne faut pas s'attendre à ce que ces expériences soient prises au sérieux et confirmées par les gens au pouvoir, ni espérer que les astronomes accordent foi à ce phénomène ; je n'irai pas jusqu'à dire que ce serait ridicule, mais ça relèverait néanmoins du miracle.

Les médias ne sont pas de notre côté. C'est une lutte que de faire connaître la vérité. Mais cela ne signifie pas pour autant que vous deviez renoncer ou devenir agressifs. Vous devez continuer de présenter vos

informations aux médias.
Les médias non officiels tels que YouTube proposent de très nombreux reportages sur l'« étoile », dont certains sous le titre *L'« étoile » de Maitreya* et d'autres sous la manchette *Quel est cet objet stupéfiant ? Est-ce un ovni ?*
C'est cela qu'il faut faire passer aux médias. Il n'est pas nécessaire que ce soit tout de suite les grands médias généralistes comme CNN ou équivalents. Mais il me semble qu'au tout début de l'apparition de l'« étoile », quelqu'un avait envoyé un reportage avec des photos et une séquence vidéo à CNN à Houston, Texas. La vidéo était passée à la télévision et je l'avais vue sur YouTube. Il s'agissait de toute évidence de l'« étoile ». La présentatrice ne savait pas ce que c'était, mais en était toute retournée. Elle avait couvert de louanges celui qui avait apporté la vidéo en le remerciant d'avoir filmé un objet aussi extraordinaire. Il est donc possible de faire couvrir cet événement par les médias, même s'il ne s'agit pas des médias principaux.

Le comportement de l'« étoile »

Q. *L'« étoile » change-t-elle de position et de couleur de façon si subtile qu'elle parvient à attirer l'attention des gens sans pour autant leur faire peur, évitant ainsi toute réaction de panique ?*
R. Exactement. C'est ainsi que les Frères de l'espace se comportent et qu'ils font les agroglyphes, par exemple. Ils veulent entrer en contact avec la Terre. Ils veulent permettre aux gens de comprendre ce qu'ils font, qui ils sont et d'où ils viennent, mais ils connaissent aussi tous les mirages de l'humanité. Ils savent qu'il en faut peu pour nous faire peur. Ils voient la peur chez les gens. Très souvent, lorsqu'ils atterrissent la nuit, des gens qui marchent sur un chemin de campagne tombent sur une soucoupe au sol et prennent leurs jambes à leur cou en la voyant.
Cela ne cesse de se produire partout dans le monde. C'est dû au fait que les Frères de l'espace ont été décrits par les agences gouvernementales et les films de façon si hostile, si peu fidèle, comme étant d'horribles esprits pervers et névrosés qui pratiquent des opérations étranges sur de pauvres innocents, les enlèvent dans leurs soucoupes où ils leurs implantent des aiguilles et des gadgets dans le corps pour en faire leurs esclaves.
Rien ne pourrait être plus éloigné de la vérité. Ils ne se comportent absolument pas comme cela et ne veulent pas effrayer les gens. Ils ont un travail à faire. Ils voudraient que nous sachions et reconnaissions consciemment ce qui se passe, mais savent qu'ils doivent avancer prudemment. C'est pourquoi ils travaillent « en privé », de façon que vous puissiez vous décider tout seul. Car ainsi, votre libre-arbitre est intact. Ils n'enfreignent jamais le libre arbitre humain.

Q. *Pourquoi l'« étoile » – le vaisseau – ressemble-t-elle tant à Jupiter, et pourquoi se trouve-t-elle en ce moment près de Jupiter ? Quel est l'intérêt, si le but est d'attirer l'attention sur elle ? Pourquoi est-elle si proche de Jupiter ?*
R. Elle n'est pas proche de Jupiter. Jupiter se trouve sur une trajectoire et ne peut pas la modifier. Il tourne autour du soleil de la même façon que la terre tourne autour du soleil. Il est sur son ellipse et ne peut la modifier. Mais l'« étoile » n'a pas à obéir à cette réalité astronomique. Elle est libre et peut monter et descendre comme elle l'entend.
Il est donc inexact de dire que les « étoiles » se comportent comme Jupiter. Elles n'ont pas le comportement d'une planète. Leurs mouvements peuvent être erratiques. Elles semblent plus grosses, puis plus petites ; elles disparaissent, puis reviennent ; elles changent de couleur, tournent sur elles-mêmes, se déplacent vers le haut, le bas et latéralement. Les planètes ne changent pas de couleur. Elles ont une couleur qui ne change pas. Pour nous, la lumière émise par une planète est toujours la même. Mais avec l'« étoile », il y a une séquence de couleurs. D'une « étoile » à l'autre, la couleur peut prendre toutes les teintes de l'arc-en-ciel.
Quand Vénus était très haute dans le ciel, tout le monde pensait que l'« étoile » était Vénus. Maintenant que Vénus est basse, c'est Jupiter qui a pris sa place. Beaucoup de gens qui voudraient croire - et disent qu'ils croient - que l'histoire du retour de Maitreya dans le monde est ce qu'ils ont de plus cher au cœur ont du mal à croire à l'« étoile ». Je connais des gens qui croient qu'ils n'ont jamais vu l'« étoile » et qui se disent : *« Qu'est-ce qui ne va pas ? Je dirais que je suis quelqu'un de vraiment sceptique et qu'il est difficile de me prouver quelque chose. C'est mon 5e rayon. Il faut que je voie de mes yeux. Alors seulement je crois. »*
J'ai constaté moi-même que quand certaines personnes voient des choses de leurs propres yeux, elles continuent de refuser l'évidence parce que cette évidence ne fait pas bon ménage avec leur peur. Les gens ont peur de ce phénomène, cela va même jusqu'à empêcher des personnes qui croient en Maitreya d'avoir la même conviction à propos de l'« étoile ». Ils se laissent dissuader par des gens qui se croient mieux informés et leur disent : *« Oh, il s'agit probablement de Vénus, de Jupiter ou de Sirius, ou alors d'une autre étoile dans le ciel. »*
Je sais par mon Maître qu'il y a des gens qui ont vu l'« étoile » et qui n'y croient absolument pas parce que d'autres leur ont dit qu'il s'agissait de Vénus ou de Jupiter. Les gens sont comme ça. Il n'y a apparemment pas moyen de dissiper ce doute.

Q. *Quelle est la meilleure façon de voir l'« étoile » ?*
R. La meilleure façon de voir l'« étoile » est de se procurer un trépied et un appareil photo de bonne qualité avec un téléobjectif qui permette de faire un zoom directement sur l'étoile. Si vous faites un zoom sur Mars, Jupiter, Vénus ou une planète quelconque, vous ne voyez que la planète. Mais si vous faites un zoom sur l'« étoile » de Maitreya, le vaisseau de l'espace, vous voyez un vaisseau spatial - qui a en général la forme d'un diamant, en un peu plus rond. De côté, vous verrez un diamant en trois dimensions. Avec un bon téléobjectif, vous pouvez voir l'« étoile » de très près.

Q. *Peut-être pourrions-nous apprendre à utiliser notre intuition, ou toutes les données factuelles, de façon à nous assurer qu'il s'agit de l'« étoile ». Une fois sûrs de nous, nous pourrions la présenter au public ou aux médias.*
R. J'ai déjà tout expliqué. J'ai décrit tout ce que l'« étoile » fait et que les planètes et les étoiles ne font absolument pas. Si vous voyez un objet qui se déplace dans le ciel, qui s'approche ou s'éloigne, qui tourne ou change de couleur, vous savez qu'il ne s'agit ni de Vénus ni de Jupiter. C'est vraiment une question de bon sens. Les gens se font une idée mystique de l'« étoile ». Il n'y a rien de mystique là-dedans. Ces quatre « étoiles » ont toutes été créées par la pensée - c'est un travail extraordinaire - et elles ne sont pas là tout le temps.
Maitreya veut que l'« étoile » soit connue partout dans le monde et lui prépare la voie. Les gens en concluent que l'« étoile » devrait être visible à toute heure du jour et de la nuit. Pour eux, il va de soi que les choses doivent se passer selon leurs désirs. A quelle fréquence ce phénomène se produit-il ? La dernière fois que semblable événement est arrivé c'était il y a 2 000 ans, et, à l'époque, c'était à toute petite échelle, avec un seul vaisseau.
Il s'agit d'une entreprise colossale. Ces immenses nefs ont un système de propulsion qui se charge directement à partir du soleil. Pendant plusieurs heures, chaque vaisseau monte très haut dans l'atmosphère pour se rapprocher du soleil afin de recharger ses batteries. Cela implique qu'ils ne peuvent pas être visibles en permanence. Ils ont une période d'activité et une période de non activité. Les gens croient qu'ils peuvent regarder le ciel quand ça leur chante et dire : *« Oh, voilà l'« étoile ». Comme elle est belle. »* Au nom de quoi faudrait-il qu'elle reste là à attendre votre bon vouloir ?
Pourquoi les gens s'imaginent-ils qu'il y a une meilleure façon de faire les choses que celle que la Hiérarchie des Maîtres a choisie ? Les Maîtres sont les êtres les plus avancés de la planète Terre. Qu'est-ce qui vous permet de supposer que vous savez mieux ce qui doit être fait pour faire connaître l'« étoile », et donc Maitreya, que Maitreya lui-même ?

Q. *Les gouvernements et les médias font-ils de la rétention d'information à propos de l'« étoile » ?*
R. Les gouvernements ne font pas de rétention d'information, mais il est certain que les médias en font. La position des médias est qu'il n'y a pas suffisamment de demande, que l'affaire ne fait pas assez de bruit. Ils n'ont pas assez d'informations. Ils aimeraient envoyer leurs cameramen photographier l'« étoile », si seulement ils savaient où elle se trouve, mais ils ne prennent pas la peine de la chercher. Ils veulent savoir d'avance où elle se trouvera tel ou tel jour, pour que leurs cameramen puissent se mettre en place et faire un film de première classe qui passera à la télévision et que ça vaille le coup. Mais, bien entendu, les choses ne se passeront pas ainsi. Personne n'est au courant de cette information. Ils veulent qu'on leur donne tout sur un plateau. Ils ont toujours voulu qu'on leur serve l'histoire sur un plateau.
De la même façon, si je leur avais annoncé à quelle émission précise Maitreya viendrait, ils seraient tous là avec leurs caméras. Ils délibéreraient pour savoir s'il s'agit bien de Maitreya ou non, et finiraient par décider qu'ils ne savent pas. Maitreya est si loin de l'idée qu'ils se font du Christ, qu'ils n'envisageraient probablement même pas qu'il puisse être Maitreya ou le Christ.
Nous avons affaire à des gens qui sont « malins ». Ils ne sont pas intelligents du tout, mais il n'empêche qu'ils sont très malins, très astucieux. Ils ont toujours voulu que je leur livre Maitreya, que je l'amène à leur bureau.
Quand il est venu dans les bureaux de la BBC, ils n'ont pas voulu de lui. Vers 1986, il est allé au siège de la BBC. Il s'est entretenu avec le directeur général de la BBC et ses collègues. Il leur a présenté les dernières heures de Jésus sur la croix comme s'ils y étaient. Ils y ont assisté. Il ont vu la scène de leurs yeux. Ils l'ont vécue. Ils ont vu son agonie, le sang, les spectateurs, tout.
Maitreya a demandé au Maître Jésus de venir dans le bureau, et il est venu. Ils ont donc rencontré le Maître Jésus aussi. Il leur a été demandé de mettre sur pied une grande conférence de presse et ils ont accepté. Maitreya devait apparaître à la conférence de presse, parler aux journalistes et répondre à toutes leurs questions.
Mais ils n'ont rien fait de tout cela. A la place, ils ont mis au courant la Reine qui, en tant que chef de l'Eglise et de l'Etat, devait à leur avis être la première informée. Ils savaient ce que la Reine ferait, à savoir s'adresser à ses conseillers de l'Eglise, l'archevêque de Canterbury et les cardinaux. Ils se rencontrèrent et leur avis fut qu'en aucune

manière il ne pouvait s'agir du Christ, puisqu'ils n'étaient pas au courant.
Il y eut donc un embargo complet sur cette information. C'est pour cette raison que Maitreya dut entreprendre ce long et lent détour de presque trente ans, travaillant en coulisse, préparant progressivement le terrain, rendant possible son apparition aujourd'hui, dans la fenêtre d'opportunité qui a été créée par l'effondrement de l'économie mondiale, comme il l'avait prévu en 1988.
On ne peut jamais être sûr de rien avec les médias. On peut leur présenter les choses sur un plateau, mais si cela ne correspond pas à ce qu'ils attendent, ils détournent les yeux. Ils ont peur. Les gens au pouvoir, pour la plus grande partie, ont peur de cette histoire. Cela les dérange de devoir prendre des décisions importantes sur le sujet. Ils préfèrent donc ne pas y toucher, ne pas lui donner la moindre énergie et se contenter de l'ignorer aussi longtemps que ce sera possible. S'il y a la moindre vérité dans cette histoire, elle finira par sortir le moment venu. Mais ils ne veulent en aucun cas que leur sécurité et le statu quo s'en trouvent mis en cause.
Selon la logique des médias, cette histoire devrait être morte et enterrée. Au contraire, elle est plus vivante et plus présente que jamais dans l'esprit des gens. Pourquoi ? Simplement parce qu'elle est vraie.

Q. *Parfois, des gens du groupe demandent à l'« étoile » d'apparaître, et elle apparaît, et d'autres fois, des gens demandent à l'« étoile » d'apparaître, et elle n'apparaît pas. Pourquoi apparaît-elle certaines fois et pas d'autres ? Devons-nous demander à l'« étoile » d'apparaître ?*
R. Personnellement, je ne pense pas que vous devriez demandez à l'« étoile » d'apparaître. Si vous croyez qu'elle est là, laissez faire : si vous la voyez, tant mieux, si vous ne la voyez pas, tant mieux aussi. Tous les membres de tous les groupes ne voient pas l'« étoile », il n'est pas si important que vous la voyiez. Mais il est important que suffisamment de gens la voient et puissent lui répondre de façon que les médias la prennent sérieusement et y répondent d'une certaine façon. Plus on parle d'elle dans les médias, mieux elle prépare la voie à Maitreya, parce que l'« étoile » et l'émergence de Maitreya sont interdépendants.
N'en faites pas une affaire personnelle. Quand je vais d'un groupe à un autre, je constate que presque chaque personne est très désireuse de voir l'« étoile ». *« Pourquoi est-ce que je ne vois pas l'« étoile » ? Je connais des gens qui la voient. Est-ce seulement de la chance ? Qu'est-ce que je n'ai pas fait, pour ne pas la voir ? Je connais des gens qui s'imaginent qu'ils tiennent l'étoile au bout d'un fil et qu'ils peuvent lui faire faire tout ce qu'ils veulent. Et moi, je ne l'ai pas vue une seule fois. »* C'est cela, en faire une affaire personnelle. Cela n'a rien à voir avec les personnalités des groupes.

Q. *J'ai toujours voulu voir un vaisseau spatial depuis que j'en ai entendu parler. Serait-il possible qu'une « étoile » ou un vaisseau de l'espace apparaisse pendant cette conférence ?*
R. Les miracles n'ont pas de fin. Je ne peux pas dire que ça aura lieu, je ne peux pas dire que ça n'aura pas lieu. Ces dernières années à la conférence européenne aux Pays-Bas, des vaisseaux sont apparus chaque année au-dessus du bâtiment. Je ne suis jamais sorti regarder, mais d'autres les ont vus simplement en regardant en l'air.
[L'« étoile » a effectivement fait une apparition spectaculaire à la fin de la conférence aux Etats-Unis (NdlR).]

Le vaisseau de lumière de Maitreya

Q. *Pourquoi Maitreya a-t-il besoin de son vaisseau de lumière ? A quoi l'utilise-t-il ?*
R. Pour se déplacer. Pour montrer aux gens des événements qui n'ont pas encore eu lieu. Les Maîtres voient les événements dans le monde avant qu'ils ne se produisent parce qu'ils ne travaillent pas dans le temps.
Maitreya a un vaisseau de lumière. On le voit souvent sous la forme d'une boule rouge ou rouge orangée. Il contient un nombre assez important de personnes. Maitreya vit dans plusieurs temples différents à Londres. Il passe quelques années dans chacun d'eux. Il y forme des swamis qu'il envoie enseigner dans le monde entier. Quand il fait cela, il emmène souvent les gens dans son vaisseau de lumière.
L'une de mes expériences les plus extraordinaires lorsque Maitreya m'annonça que j'aurais un travail à accomplir pour son retour dans le monde, si j'acceptais, fut qu'on me donna une vision de la manière dont les Maîtres voient la réalité. J'étais dans une grande sphère de lumière. Dans cette lumière, si je tournais les yeux vers la droite, je voyais tous les événements du passé, qui continuaient d'avoir lieu, et parmi lesquels je reconnaissais certains événements historiques. Si je tournais les yeux vers la gauche, je voyais les événements de l'avenir, comme s'ils avaient déjà lieu devant moi. A ce niveau très élevé, ils étaient déjà en train de se produire mais n'avaient pas encore été précipités vers le bas à travers les différents plans jusqu'au plan physique dense. Il ne s'agissait donc pas encore d'événements, mais cela allait le devenir.
Je me vis parlant à des foules. Je vis des foules courir dans les rues en pleurant de joie parce que le Christ était revenu et ainsi de suite. C'était extraordinaire - comme vous aurez l'occasion de vous en apercevoir. La période qui suivra le Jour de Déclaration sera tout

à fait extraordinaire. Pendant des semaines, les gens seront littéralement fous de joie. J'ai vu tout ça. C'est déjà arrivé, mais ça n'est pas encore passé sur le plan physique. Nous devons comprendre que passé, présent et avenir n'existent pas. Il n'y a que le moment présent, le maintenant. C'est tout ce qui existe. C'est ce moment précis qui est la réalité.

Notre vision déformée, notre constitution saturée d'illusion nous fait croire au passé et au futur, mais, en essence, il n'y a que le maintenant. C'est ainsi que les Maîtres voient la réalité. C'est pourquoi il est si difficile pour les Maîtres de donner à un événement une date précise, dans le sens que nous donnons au mot date.

Les gens sont excédés du fait que Maitreya semble retarder son apparition. Mais il ne la retarde pas. C'est simplement que la réalisation de l'événement sur le plan physique prend plus longtemps pour fusionner avec l'événement qui a déjà eu lieu sur les plans supérieurs.

Nous sommes aussi responsables de la date à laquelle un événement se produit. C'est une chose que les gens ne prennent pas du tout en considération. Nous avons une influence considérable sur ce qui se passe, et donc sur la date de tout événement. Si nous ne faisons rien du tout, l'événement aura lieu à une certaine date. Mais si nous répondons et agissons conformément à nos croyances, nous créons des circonstances qui imposent un facteur temps à l'événement - soit pour en retarder la réalisation, soit pour l'accélérer.

Les gens les plus concernés, les plus excédés, qui attendent avec le plus d'impatience que Maitreya se fasse connaître des médias, qu'il se mette au travail, sont ceux-là même qui ne font strictement rien pour que cela arrive. Ils n'ont jamais donné une conférence sur Maitreya. Ils n'en ont jamais parlé à personne et n'ont rien dit à leur famille de ce qu'ils pensent réellement et espèrent. Ils gardent tout pour eux-mêmes comme s'il s'agissait d'un secret personnel.

Les Maîtres voient les événements avant qu'ils ne se produisent. Ils savent que ces événements vont se précipiter sur le plan physique et que l'on ne va pas tarder à en entendre parler dans les journaux deux jours plus tard, par exemple. Maitreya emmène les gens dans son vaisseau et leur montre l'événement se produisant au plus haut niveau, il l'a toujours fait et continue de le faire - catastrophes, comme l'explosion d'un puits de pétrole, ou la fin d'un détournement d'avion.

En une occasion particulière, il y avait trois ou quatre terroristes d'Afrique du Nord qui avaient détourné un avion avec une soixantaine de passagers à bord. Ils se rendirent d'un endroit à un autre et personne ne voulait les laisser atterrir pour très longtemps. Ils faisaient donc le plein de carburant pour aller ailleurs, mais aucun pays ne voulait les accueillir. Ce manège dura deux jours. Les médias mondiaux couvrirent l'événement heure par heure. Le groupe menaça de tuer les otages un par un jusqu'à ce que leurs exigences soient satisfaites. En fait, ils exécutèrent un otage et jetèrent le corps hors de l'avion. Ils finirent par atterrir en Algérie, je crois, où asile leur fut accordé. Mais ils étaient encore violents, et, au début, persuadés qu'ils allaient continuer de tuer tous les otages si nécessaire.

Maitreya emmena un groupe de gens en Algérie dans son vaisseau de lumière, qui se positionna au-dessus de l'aéroport de sorte que tout le monde puisse voir l'avion. Il focalisa la vision sur les occupants de l'avion de façon que les passagers du vaisseau de lumière puissent les voir comme s'ils avaient un télescope. Ils virent l'expression des terroristes qui étaient furieux et agités parce que les choses ne se déroulaient pas comme ils le voulaient. A ce moment précis, ils ne voulaient plus procéder à l'exécution de tous les otages, tout en pensant que c'était la seule manière d'obtenir ce qu'ils voulaient - asile et impunité, sans la moindre atteinte physique.

Maitreya s'adressa aux passagers de son vaisseau de lumière : *« Regardez-les. Ils commencent à changer d'idée. Leur résolution n'est plus la même. »* Les gens du vaisseau regardèrent. Les terroristes commencèrent à se diviser et Maitreya dit : *« Ils se demandent si ça vaut la peine. Ils se disent :* « Je ne sais pas si je vais pouvoir supporter ça longtemps. » Maitreya continua : *« Regardez »,* et il pointa le doigt sur le chef et le remua légèrement. Au sol, le chef sourit, puis tous les hommes sourirent et ils exécutèrent une petite danse en se tenant par les épaules. Ils dansèrent ainsi à bord de l'avion. Puis, ils jetèrent leurs armes, et tout fut fini. C'est à ce genre de choses que Maitreya utilise son vaisseau de lumière, pour emmener des gens voir des événements avant qu'ils ne se produisent.

Q. *Maitreya les influença-t-il au moyen de son énergie ? Fit-il impression sur leurs pensées ?*

R. Il leur envoya une certaine quantité d'énergie de lui-même par l'intermédiaire de son doigt, et toucha leur âme, dans le centre cardiaque à droite de la poitrine ; il la toucha juste assez de façon à ne pas porter atteinte à leur libre-arbitre. Mais il fallait qu'ils aient déjà commencé à céder. Ils étaient complètement perdus, en colère, et commençaient à se quereller. Maitreya vit qu'ils étaient sur le point de céder. Il fit simplement ce qu'il fallait pour que cela arrive. Mais il ne l'aurait pas fait tant qu'ils n'auraient pas été prêts. Intérieurement, ils avaient déjà commencé à céder.

Le travail de Benjamin Creme avec les Frères de l'espace

Q. *Quelle est l'une des choses les plus importantes que vous ayez apprises lors de votre mission auprès des Frères de l'espace ? Quel était le but de votre contact avec eux ?*

R. J'ai appris combien les événements et les actions des habitants de la Terre, lorsqu'ils affectent le monde entier, intéressent les Frères de l'espace. Ils travaillent sérieusement et sans relâche à leur mission spirituelle sur la Terre.

Q. *Dans votre intervention, vous avez dit que les Frères de l'espace étaient subtils et doux.*

R. Il saute aux yeux, à la façon dont ils se sont présentés avec les agroglyphes, les motifs de lumière sur les bâtiments, etc., qu'ils sont capables des contacts les plus doux qui soient. Cela fait normalement partie de leur façon de procéder.

Ils ne veulent ni enfreindre le libre-arbitre humain, ni provoquer le chaos. Leur approche est indirecte. Ils s'y prennent très tranquillement, en se contentant de montrer à ceux qui ont des yeux pour voir et un mental pour penser qu'ils ont laissé leur carte de visite, annonçant clairement : *« Nous venons de l'espace, des autres planètes de votre système. Nous sommes venus vous aider. Nous sommes engagés dans un travail pour votre compte. En voici un échantillon. Nous espérons que vous aimerez cette esquisse. »*

Nous devons nous demander d'où viennent les agroglyphes. Ils apparaissent au beau milieu des champs, dans le Wiltshire et ailleurs. Ce sont des choses énormes, qui ne peuvent pas être faites par la main de l'homme. Pourtant, il n'y a rien qui indique comment elles ont été faites. En réalité, les agroglyphes, quelle que soit leur taille, sont faits en quelques secondes. Les plans sont déjà prêts, les machines réglées, et lorsque le vaisseau passe en quelques secondes au-dessus du champ, les tiges sont automatiquement couchées, croisées, pliées. Tout a été prévu à l'avance de façon que le vaisseau n'ait rien d'autre à faire. Le processus est silencieux.

Mais les récoltes sont saisonnières et, à la fin de la saison, une fois que tout a été coupé, il ne reste rien de l'agroglyphe. Certains disent : *« Je n'ai jamais vu un agroglyphe de ma vie. Je sais qu'on dit qu'il s'agit de cercles, mais je n'y crois pas. »* Les gens peuvent dire cela parce que les récoltes sont finies quand ils visitent les lieux.

Les Frères de l'espace travaillent en silence. De ce point de vue, je crois qu'ils sont silencieux. Mais quand on travaille pour les Frères de l'espace, on doit croire en ce qu'ils font, parce qu'ils ne connaissent pas la fatigue. Ils sont infatigables dans leur générosité à aider la Terre, et ils attendent la même chose de ceux qui travaillent avec eux.

Q. *Quelles ont été vos expériences avec les Frères de l'espace ? En quoi le travail des Frères de l'espace vous a-t-il mené au travail pour l'émergence de Maitreya aujourd'hui ?*

R. J'ai travaillé avec un groupe de Londres qui déclarait être en rapport avec au moins trois extraterrestres - un Vénusien et deux Martiens. Cela me donna une idée de leur façon de travailler. La plus grande partie du travail qu'ils firent par l'intermédiaire de ce groupe consista à utiliser ce dernier pour transmettre des énergies, un peu comme en méditation de transmission. Il s'agissait d'une transmission d'énergie dans le monde, mais cela ne s'appelait pas méditation de transmission. Cela n'était pas de la méditation. Les gens se contentaient d'être présents et tant qu'ils étaient là, les extraterrestres envoyaient leurs énergies dans le monde par leur intermédiaire. A un certain point, le groupe changea de nature et il me fut demandé de m'en retirer, ce que je fis. C'est alors que l'un des Maîtres entra en contact avec moi, vous connaissez la suite. Je fais ce travail depuis ce moment-là. D'abord, ce fut avec et pour les Frères de l'espace, mon Maître jouant le rôle d'intermédiaire entre eux et moi.

Le travail avec les Frères de l'espace comporte de si nombreuses facettes qu'on ne peut en donner qu'un aperçu. Ils travaillent en groupes. J'ai travaillé avec un groupe dont Adamski faisait partie. Nous ne nous rencontrions qu'en dehors du corps physique. Nous ne nous sommes jamais rencontrés physiquement. Nous ne nous voyions pas dans un club ou dans un lieu de ce genre. Certains d'entre nous se connaissaient sur le plan extérieur, mais, en tant que groupe, nous ne nous rencontrions qu'en dehors du corps. Et là, nous discutions. Il vous est sans doute difficile d'imaginer de quoi nous parlions. Mais je ne peux vous dire que ceci : nous avions des plans et les discutions - que fallait-il faire, que pouvions-nous faire, que ne pouvions-nous pas faire et pourquoi, et ainsi de suite. Plus on travaillait pour les Frères de l'espace, plus on s'impliquait.

J'avais un travail particulier à faire en rapport avec l'ovni, le vaisseau lui-même. Je n'avais pas de voiture à l'époque et ne savais pas conduire. Je n'ai jamais ressenti ni l'envie ni le besoin de conduire. Mais, du point de vue des Frères de l'espace, mon travail avec eux serait mieux fait si j'apprenais à conduire, donc, j'appris à conduire une voiture.

Malheureusement, je ne peux rien dire de la nature de mon travail avec les Frères de l'espace, sinon qu'à terme il me mena à la mission qui est aujourd'hui la mienne, et qui consiste à préparer la voie pour l'extériorisation de notre Hiérarchie spirituelle avec Maitreya à sa tête.

Auteur : Benjamin Creme, (1922-2016) : artiste et

ésotériste britannique, ancien rédacteur en chef fondateur de la revue Share International. Son contact télépathique avec un Maître de Sagesse lui a permis de recevoir des informations les plus récentes sur l'émergence du Christ et de s'exprimer sur les enseignements de la Sagesse éternelle.
Thématiques : Ovnis
Rubrique : Dossier