

Quelques personnalités et leurs rayons

Partage international n° [230](#) - Octobre 2007

A : âme ; P : personnalité ; M : corps mental ;
As : corps astral ; Ph : corps physique ; NE : niveau
d'évolution. Le chiffre entre parenthèses représente
le sous-rayon.

Frère Antonio de Sant'Anna Galvao (1739-1822),
moine franciscain né au Brésil :
A : 6 ; P : 6 (6) ; M : 3 (6) ; As : 6 (6) ; Ph : 7 (3).
NE : 2,5

Luciano Pavarotti (1935-2007),
chanteur d'opéra italien :
A : 2 ; P : 4 (4) ; M : 7 (3) ; As : 4 (6) ; Ph : 7 (3).
NE : 1,4

Abbé Pierre (1912-2007),
prêtre français :
A : 6 ; P : 3 (4) ; M : 6 (2) ; As : 4 (6) ; Ph : 3 (7).
NE : 1,7

Michelangelo Antonioni (1912-2007),
réalisateur italien :
A : 4 ; P : 4 (6) ; M : 6 (3) ; As : 6 (4) ; Ph : 7 (3).
NE : 1,3

Ingmar Bergman (1918-2007),
metteur en scène suédois :
A : 4 ; P : 6 (4) ; M : 7 (3) ; As : 6 (4) ; Ph : 7 (7).
NE : 1,6

Pierre-Gilles de Gennes (1932-2007),
physicien français :
A : 2 ; P : 5 (3) ; M : 3 (7) ; As : 4 (6) ; Ph : 3 (7).
NE : 1,5

Oscar Wilde (1854-1900),
dramaturge, écrivain et poète irlandais :
A : 2 ; P : 4 (4) ; M : 6 (6) ; As : 2 (6) ; Ph : 7 (3).
NE : 1,6

Boris Nikolayevich Yeltsin (1931-2007),
ancien président de la Russie :
A : 6 ; P : 6 (4) ; M : 3 (6) ; As : 4 (6) ; Ph : 3 (7).
NE : 1,5

Thématiques :

Rubrique : [Rayons](#) (Selon le Maître DK, un rayon est « le nom donné à une certaine force ou à un certain type d'énergie, considéré sous l'angle de la qualité qui en émane ». Les rayons transmettent ainsi leurs qualités à toute la création, y compris la constitution humaine. L'âme, la personnalité, le corps mental, le corps émotionnel et le corps physique, sont tous colorés par l'un ou l'autre des sept rayons. De manière à faciliter l'étude et la compréhension des rayons, le Maître de Benjamin Creme, au fil des ans, a accepté de répondre à des questions portant sur la structure de rayons (et le niveau d'évolution) de certaines personnalités mais, par discrétion, jamais pour des personnes en vie. Pour approfondir cette étude, nous renvoyons le lecteur aux enseignements d'Alice Bailey (Lucis Trust), aux ouvrages de Benjamin Creme et aux précédents numéros de Partage international.)