

# Quelques personnalités et leurs rayons

## Partage international n° 183 - Novembre 2003

**Q.** *Pouvez-vous donner la structure de rayons et le niveau d'évolution de Samuel Aun Wear (1917-1977), leader mexicain du Gnostic group. [1] Était-il un Maître de la Hiérarchie spirituelle, comme l'affirme le Gnostic group ? [2] Travaille-t-il réellement avec d'autres Maîtres de la Hiérarchie afin de sauver l'humanité ?*

**R.** [1] Non. [2] Non.

*A : âme ; P : personnalité ; M : corps mental ; As : corps astral ; Ph : corps physique ; NE : niveau d'évolution. Le chiffre entre parenthèses représente le sous-rayon.*

### **Samuel Aun Wear (1917-1977),**

leader mexicain du Gnostic group :

A : 4 ; P : 6 (2) ; M : 3 (6) ; As : 6 (6) ; Ph : 3 (7).  
NE : 1,45

### **Vyasa (300 av. J.-C.),**

instructeur spirituel indien, collateur des Védas :

A : 2 ; P : 4 (6) ; M : 3 (7) ; As : 4 (6) ; Ph : 3 (7).  
NE : 4,0

### **Richard Harris (1930-2002),**

acteur britannique :

A : 2 ; P : 4 (6) ; M : 3 (7) ; As : 4 (6) ; Ph : 7 (3).  
NE : 1,4

### **Jacques Massu (1908-2002),**

général français :

A : 6 ; P : 3 (7) ; M : 6 (3) ; As : 1 (6) ; Ph : 7 (7).  
NE : 1,5

### **Barry White (1944-2003),**

chanteur américain :

A : 2 ; P : 4 (4) ; M : 3 (7) ; As : 6 (6) ; Ph : 7 (3).  
NE : 1,2

### **Katharine Hepburn (1909-2003),**

actrice américaine :

A : 2 ; P : 4 (4) ; M : 6 (2) ; As : 6 (2) ; Ph : 7 (7).  
NE : 1,3

### **Gregory Peck (1916-2003),**

acteur américain :

A : 2 ; P : 4 (6) ; M : 2 (6) ; As : 6 (2) ; Ph : 7 (3).  
NE : 0,8

### **Daniel (600 avant J.-C.),**

prophète de l'Ancien Testament :

A : 6 ; P : 6 (6) ; M : 3 (3) ; As : 4 (6) ; Ph : 3 (3).  
NE : 2,0

### **Astrid Lindgren, (1908-2002)**

auteur suédois :

A : 2 ; P : 4 (6) ; M : 3 (7) ; As : 6 (2) ; Ph : 7 (3).  
NE : 1,5

### **Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791),**

compositeur autrichien :

A : 4 ; P : 4 (4) ; M : 4 (7) ; As : 4 (2) ; Ph : 3 (3).  
NE : 3,0

### **Alexander Smit (1948-1998),**

instructeur spirituel néerlandais :

A : 3 ; P : 4 (6) ; M : 2 (6) ; As : 6 (6) ; Ph : 7 (7).  
NE : 2,0

### **Le « Boy »**

dont le nom reste inconnu, héros britannique (mort en 1956) de l'ouvrage *The Boy and the Brothers*, de Swami Omananda :

A : 2 ; P : 4 (2) ; M : 2 (6) ; As : 6 (2) ; Ph : 7 (3).  
NE : 4,0

### **Swami Omananda (Maud Macarthy)**

(décédée en 1967), violoniste britannique, écrivain collaboratrice et compagne du « Boy » :

A : 2 ; P : 6 (6) ; M : 2 (4) ; As : 2 (6) ; Ph : 7 (3).  
NE : 1,75

### **Klaus Kinski (1926-1991),**

acteur allemand :

A : 4 ; P : 4 (3) ; M : 6 (2) ; As : 6 (4) ; Ph : 7 (3).  
NE : 1,5

### **Karel Reisz (1926-2002),**

cinéaste tchèque :

A : 4 ; P : 2 (4) ; M : 4 (6) ; As : 6 (2) ; Ph : 3 (7).  
NE : 1,4

### **Anna Freud (1895-1982),**

psychanalyste autrichienne, sœur de Sigmund Freud :

A : 1 ; P : 6 (6) ; M : 1 (6) ; As : 6 (6) ; Ph : 1 (7).  
NE : 1,6

### **William Hazlitt (1778-1830),**

écrivain britannique :

A : 3 ; P : 4 (6) ; M : 4 (2) ; As : 6 (6) ; Ph : 7 (3).

NE : 1,3

**Alfred Russel Wallace (1823-1913),**

naturaliste britannique :

A : 3 ; P : 5 (6) ; M : 7 (3) ; As : 4 (6) ; Ph : 7 (3).

NE : 1,5

**Thématiques :**

**Rubrique :** [Rayons](#) (Selon le Maître DK, un rayon est « le nom donné à une certaine force ou à un certain type d'énergie, considéré sous l'angle de la qualité qui en émane ». Les rayons transmettent ainsi leurs

qualités à toute la création, y compris la constitution humaine. L'âme, la personnalité, le corps mental, le corps émotionnel et le corps physique, sont tous colorés par l'un ou l'autre des sept rayons. De manière à faciliter l'étude et la compréhension des rayons, le Maître de Benjamin Creme, au fil des ans, a accepté de répondre à des questions portant sur la structure de rayons (et le niveau d'évolution) de certaines personnalités mais, par discrétion, jamais pour des personnes en vie. Pour approfondir cette étude, nous renvoyons le lecteur aux enseignements d'Alice Bailey (Lucis Trust), aux ouvrages de Benjamin Creme et aux précédents numéros de Partage international.)