

Quatrième sommet des enfants

Partage international n° 109 - Septembre 1997

Sept cents enfants, âgés de huit à quatorze ans et issus de 39 pays, ont participé au 4e Sommet des enfants, à Paris. Ils ont présenté une « Charte des enfants pour la société » au directeur général de l'Unesco, Federico Mayor. Organisé conjointement par Disney Magazines et l'Unesco, ce sommet a donné aux jeunes enfants l'opportunité de réfléchir et de faire entendre leur voix sur des sujets ayant une incidence sur leur avenir. Ils ont abordé quatre thèmes de société au cours de ce sommet, réuni cette année sur le site de Disneyland près de Paris : la famille, vivre ensemble, l'éducation, les traditions.

Les enfants, accompagnés de leurs professeurs, ont pu prendre part à des ateliers et à des jeux leur permettant de formuler des points de vue communs sur la société. L'Unesco a mené simultanément des ateliers sur le thème de la tolérance.

Lors du discours qu'il a prononcé, Federico Mayor a souligné la pertinence des objectifs du sommet avec la mission de l'Unesco, pour « *relier entre eux les hommes jeunes et âgés du monde entier, et bâtir une culture de paix, de partage et de compassion* ». Un message de soutien aux jeunes ambassadeurs, émanant du président sud-africain Nelson Mandela, a été projeté en vidéo : « *Mes pensées sont avec vous. Rien n'est plus important que la tolérance... Portez le message afin que tous, jeunes et anciens, nous joignons nos mains pour travailler à bâtir un monde meilleur.* »

La Charte des enfants pour la société, écrite par l'ensemble des enfants, a été lue en assemblée à voix haute : « *Nous, les ambassadeurs des 39 pays au Sommet des enfants, avons travaillé ensemble pour trouver comment promouvoir et préserver nos sociétés à l'aube du troisième millénaire. Nous avons de nombreuses préoccupations et nous avons choisi les points suivants comme priorités à porter à votre*

attention.

- Notre ville du futur est une ville de paix pour les hommes, les animaux et l'environnement.

- Croire dans les traditions, c'est transmettre l'histoire et la culture ; les célébrations traditionnelles nous unissent.

- Une éducation multiculturelle basée sur l'amour nous aidera à créer un monde meilleur.

- La paix, l'unité, l'amour, l'amitié : les mêmes mots relie et unissent nos familles. »

Les enfants ont demandé à Federico Mayor d'être leur ambassadeur et de présenter leur Charte à tous les dirigeants du monde et aux Nations unies. Il a accepté la mission, affirmant qu'il ferait « *de son mieux* ».

« *J'ai appris que tous les hommes peuvent s'entendre, quelle que soit leur origine* », a déclaré Jamar Andrews, un adolescent américain de quatorze ans. Pour Schlomit Palmon, un Israélien de douze ans, « *lorsqu'on rencontre des enfants venus d'autres pays, on voit qu'ils ne sont pas différents* ». Lameeze Jean Pierre, un Sud-africain de onze ans, a pour sa part apprécié de « *rencontrer des personnes de pays différents. Et même si vous ne pouvez parler leur langage, vous arrivez à communiquer ! Nous pouvons parvenir à nous connaître et à améliorer nos sociétés.* »

Sources : Unesco

Thématiques : [politique](#), [éducation](#)

Rubrique : [Tendances](#) (Dans le monde actuel s'affirme une tendance de plus en plus prononcée à la synthèse, au partage, à la coopération, à de nouvelles approches et avancées technologiques pour la sauvegarde de la planète et le bien-être de l'humanité. Cette rubrique présente des événements et courants de pensée révélateurs d'une telle évolution.)