

# Prima Donna

## Partage international n° [100](#) - Décembre 1996

Cher Monsieur,

Fin février 1995, je me suis rendue en voiture, comme de coutume, au Self-Realization Fellowship Lake Shrine, dans Pacific Palisades, en Californie, pour la méditation du vendredi soir. Comme j'allais de ma voiture à la petite chapelle, je remarquai soudain une femme aux cheveux noirs, épais et bouclés, vêtue d'un manteau noir, qui se tenait devant le portail d'entrée. Je fréquente cette église depuis 1973 et n'y avais jamais vu personne de ce genre à aucune des réunions. Ma première pensée fut qu'il s'agissait d'une personne sans-abri. Mais comment était-elle venue jusqu'ici ? Il n'y avait pas d'autobus dans la région, à ce moment de la journée, et venir à pied de Santa Monica nécessitait une très longue marche. Je pris ma place habituelle au fond de la chapelle et, peu après, la femme entra et s'assit derrière moi. Durant ma vie, j'ai écouté beaucoup de musique d'opéra et j'ai toujours adoré chanter, surtout les chants religieux. Quand le cantique commença, je me mis à chanter comme à l'accoutumée, mais j'eus l'attention attirée par la plus belle voix que j'ai jamais entendue et qui venait de cette femme, derrière moi. Pendant toute la durée du chant, je me posai des questions sur le passé de cette femme et sur sa formation musicale, tandis que mon intuition me disait qu'elle n'avait pas la vibration d'une personne sans logis.

Le dimanche suivant, après l'office du matin, une réunion de bénévoles eut lieu dans cette même chapelle. J'étais absorbée à remplir un questionnaire lorsque la même femme, vêtue de la même façon,

entra et de nouveau vint s'asseoir derrière moi. Elle posa des questions au pasteur sur l'admission à la chorale de l'église. Je me tournai légèrement et lui dit que pour obtenir de tels renseignements elle devait appeler le numéro de téléphone affiché sur le panneau à l'extérieur. Puis je me remis à mon formulaire et ne pris pas garde à la réponse du pasteur.

Par la suite, mon esprit parût s'embrumer à propos de tout cela et je n'y pensai plus guère jusqu'à ce que plusieurs mois se soient écoulés. Il me semble qu'il devait s'agir d'une apparition de Maitreya et qu'il m'imitait.

Voudriez-vous avoir l'amabilité de me donner votre avis sur cette femme à la voix céleste ? D'autre part, pouvez-vous, je vous prie, me faire savoir si la croix de lumière de ma fenêtre est bien apparue le 17 novembre 1990 (date à laquelle j'ai entendu parler pour la première fois de la réapparition de Maitreya par Monsieur Creme, lors de sa conférence à l'Université), ou si cela s'est produit plus tôt ?

**A. M., Los Angeles, Etats-Unis**

*&lsqb;Le Maître de Benjamin Creme confirme que cette femme était Maitreya. Il confirme également que la croix de lumière est bien apparue le 17 novembre 1990 pour la première fois.&rsqb;*

**Lieu :** Californie, Etats-Unis

**Thématiques :** [signes et miracles](#)

**Rubrique :** [Courrier des lecteurs](#) (Cette rubrique est alimentée par une réserve importante de courriers confirmés par le Maître de Benjamin Creme comme relatant de véritables rencontres avec des Maîtres, ou un « porte-parole », non encore publiés. S'y ajoutent d'autres courriers, plus récents, qui n'ont pas pu être vérifiés.)