

# Pianissimo

## Partage international n° [214](#) - Juin 2006

Cher Monsieur,

Au cours de l'été 1999, je suis allée en vacances à San Francisco avec ma famille. A un terminus du métro nous avons rencontré un sans logis.

Nous donnâmes à notre fille Nina, âgée alors de quatre ans, un peu d'argent à lui remettre. Nina est toujours très heureuse de donner de l'argent aux personnes démunies et elle le fait avec tant de joie que ceux qui en bénéficient sont enchantés. Cet homme ne pouvait passer inaperçu car il jouait d'un minuscule piano, du genre de ceux dont jouent les petits enfants. Il était assis, les jambes croisées sur le sol, mais il paraissait grand et mince. Il avait des cheveux longs châtain clair et des yeux très bleus. Il nous remercia. Sa voix avait une douceur surprenante et elle était aiguë comme celle d'un

enfant. En guise de récompense, il joua pour nous sur le petit clavier : « *Étincelle, étincelle petite étoile* ».

Sur le coup je n'y attachai pas d'importance particulière mais par la suite je me suis demandée s'il ne s'agissait pas de quelqu'un de particulier, et j'aimerais savoir qui était ce joueur de piano ?

**A. F., New York, E.-U.**

*« Le Maître de B. Creme a indiqué que le « joueur de piano » était Maitreya. »*

**Lieu :** San Francisco, Etats-Unis

**Thématiques :** [signes et miracles](#)

**Rubrique :** [Courrier des lecteurs](#) (Cette rubrique est alimentée par une réserve importante de courriers confirmés par le Maître de Benjamin Creme comme relatant de véritables rencontres avec des Maîtres, ou un « porte-parole », non encore publiés. S'y ajoutent d'autres courriers, plus récents, qui n'ont pas pu être vérifiés.)