

Panneau indicateur

Partage international n° [284](#) - Avril 2012

Cher Monsieur,

Je suis un auditeur du programme de Robert Elms sur la BBC Radio Londres. Une fois par semaine il inclut une particularité intitulée « Notes et questions » ; un forum permettant aux Londoniens de poser des questions sur des événements insolites, d'anciens bâtiments curieux, d'étranges statues hors des chantiers battus, ce qu'est devenue une célébrité oubliée, etc. Même si le sujet est obscur, au moins un auditeur est susceptible de fournir des informations sur le sujet.

Il y a quelques semaines quelqu'un a contacté l'émission pour demander si on avait des informations relatives à un étrange panneau apparu récemment dans son quartier : le message « *Je suis de retour* » était écrit en très gros caractères gras, voire criards, dans une bulle de bande dessinée.

Qui pouvait bien annoncer son retour dans un style si extravagant : une installation d'art conceptuel, une affiche de Ken Livingstone pour les élections

municipales ? Peut-être le chanteur américain James Brown avec le texte d'une de ses chansons : « *Je suis de retour.* »

Exaspéré, Robert Elms suggéra que c'est peut-être Jésus qui est de retour. Une église locale fut contactée mais déclina toute responsabilité. La seule piste fut celle d'un témoin oculaire qui expliqua que le panneau a été mis par deux hommes barbus à cheveux longs et vêtus de grandes robes. En fin de compte, le cas fut déclaré non résolu. Était-ce un des « *signes du temps* ? »

R. K, Charlton Kings, Surrey, G.-B.

[Le Maître de Benjamin Creme a indiqué que ce panneau a été placé là par Maitreya.]

Grande Bretagne

Thématiques : [signes et miracles](#)

Rubrique : [Courrier des lecteurs](#) (Cette rubrique est alimentée par une réserve importante de courriers confirmés par le Maître de Benjamin Creme comme relatant de véritables rencontres avec des Maîtres, ou un « porte-parole », non encore publiés. S'y ajoutent d'autres courriers, plus récents, qui n'ont pas pu être vérifiés.)