Malaisie : des artefacts miraculeux

Partage international nº 331 – Mars 2016

Depuis plus de deux ans, en Malaisie, une peinture et une statue de Jésus, ainsi qu'une statue de la Vierge et une couronne d'épines, manifestent des propriétés miraculeuses.

Les miracles ont commencé à se produire en septembre 2013, dans la maison d'Anna Maria Pereira : une peinture de Jésus se mit à suinter de l'huile venant des mains, des pieds et du cœur de Jésus. Cette gravure a également produit des traces de sang pendant les deux derniers carêmes, avant Pâques.

En octobre 2013, de l'huile commença à suinter des yeux d'une statue de la Vierge qu'A. Pereira avait achetée huit ans auparavant. Pendant ces derniers mois, la statue a suinté du miel, principalement des yeux et occasionnellement de la tête.

En octobre 2013 également, une couronne d'épines que la famille Pereira avait achetée durant un pèlerinage à Jérusalem commença à produire de l'huile. Depuis le carême 2014, la couronne a produit à la fois de l'huile et du sang.

Un quatrième miracle implique une statue en bronze de Jésus, dont la région du cœur a suinté de l'huile et du sang pendant plus d'un an.

Anna Pereira raconte que ces multiples miracles ont attiré des milliers de visiteurs chez elle pendant les deux dernières années, bien que le phénomène n'ait été rendu public qu'en novembre 2015.

Le père Albert Leon, prêtre catholique d'origine indienne rendit visite aux Pereira et observa lui-même les miracles :
« Je suis très heureux que ces miracles puissent être connus de tous afin que le peuple puisse ressentir la présence de Dieu. Nous devons être le peuple de Dieu. Ce miracle invite l'humanité à se rapprocher, voilà le message. »

[Voir photographies dans la version imprimée de la revue Partage international.]

[Le Maître de Benjamin Creme indique que ces miracles ont été manifestés par le Maître Jésus et le Maître qui fut la Vierge.]

Malaisie
Sources : themalaymailonline.com
Thématiques : signes et miracles
Rubrique : Signes des temps