

Mais qui était-ce ?

Partage international n° [448](#) - Décembre 2025

Le vendredi 2 mai 2025, à Paris, après avoir distribué le flyer annonçant la rencontre en ligne *Qui suis-je ?* du samedi 17 mai, j'ai pris le tramway pour rentrer chez moi. Je me suis assise sur un siège côté couloir. Il n'y avait personne à ma droite.

Une dame âgée est arrivée, le dos très voûté, les cheveux teints en brun, ayant visiblement des difficultés pour se déplacer. Je me suis poussée pour lui laisser ma place ; elle m'a souri, s'est assise et a mis son gros sac à mains sur les genoux. Je me suis alors aperçue qu'elle avait notre flyer, sur le dessus de son sac. Elle le maintenait même à la verticale avec sa main, sans le lire pour autant. Elle portait une bague de couleur très vive sur chacun des doigts, ce qui était très étonnant pour une femme de cet âge. Si elle avait voulu attirer mon attention, elle n'aurait pas pu faire mieux.

Sur le moment, j'étais assez fatiguée par ma distribution et je n'ai pas ressenti d'énergie particulière, mais le soir dans mon lit m'est revenue,

en mémoire, cette femme étrange. Je ne pouvais plus l'oublier. J'ai eu l'impression que c'était quelqu'un de particulier qui était venu me soutenir. A noter que la distribution avait été assez difficile, beaucoup de personnes refusaient le flyer, du fait que c'était un public de foire commerciale. De plus, un autre co-worker, qui avait fait la distribution avec moi, ne se souvenait pas plus que moi de lui avoir remis un flyer.

Avec le recul, en pensant à l'humour des Maîtres, je me suis dit que c'était un peu comme si, en tenant le flyer ostensiblement, elle posait aussi la question : « *Qui suis-je ?* »

L. M., Groupe de Paris

France

Date des faits : 2 mai 2025

Thématiques : [signes et miracles](#)

Rubrique : [Courrier des lecteurs](#) (Cette rubrique est alimentée par une réserve importante de courriers confirmés par le Maître de Benjamin Creme comme relatant de véritables rencontres avec des Maîtres, ou un « porte-parole », non encore publiés. S'y ajoutent d'autres courriers, plus récents, qui n'ont pas pu être vérifiés.)