Les oiseaux de l’amour

Partage international nº 133 – Septembre 1999

Cher Monsieur,

L’anecdote suivante se déroula entre le 30 mars et le 1er mai 1997. J’acceptai une fois de plus la responsabilité de répondre aux demandes d’informations concernant la conférence de Benjamin Creme à Tokyo. Chaque année, les appels commencent à affluer vers la fin mars pour culminer au cours des quelques jours précédant la conférence de mai.

Le matin du 30 mars, je remarquai qu’une colombe avait construit son nid sur la lanterne fixée au mur, près de la porte d’entrée de notre appartement situé au huitième étage (le balcon qui mène à cette porte donne sur l’extérieur). Cela m’étonna car les colombes de cette espèce viennent rarement en zones urbaines. Le nid, dans lequel la colombe était installée, était constitué de petits branchages et faisait environ 20 cm de diamètre. Le fait qu’il se trouve dans un endroit où les passages étaient si fréquents me causait quelque inquiétude. Bientôt, deux colombes, le mâle et la femelle commencèrent à se relayer pour couver les œufs.

Lorsque j’ouvrais doucement ma porte, mon regard rencontrait les yeux noirs cerclés de rouge des oiseaux. Je leur parlais intérieurement : *« Soyez assurés que personne ici ne vous fera de mal. »* Chaque fois que je rentrais chez moi, je les trouvais en train de couver, dans une posture pleine de dignité, comme s’ils gardaient ma maison. La beauté digne et la sereine aura qui émanaient d’eux (de leur regard et de leur corps) me subjuguaient. Toutes les personnes qui venaient chez nous étaient très surprises et remplies de curiosité. Deux oisillons naquirent vers le 17 avril et toute la famille partit le 1er mai.

Je ne peux m’empêcher d’éprouver de la reconnaissance envers leur présence qui me réchauffa le cœur et m’aida à traverser la période animée et difficile qui précède la conférence. Je sentis qu’une présence invisible était à l’origine de cet événement. Est-ce que tout cela est arrivé par pur hasard ?

H. N., Tokyo, Japon

[Le Maître de Benjamin Creme a indiqué que c'est le Maître Jésus qui a matérialisé les colombes.]

Japon
Thématiques : signes et miracles
Rubrique : Courrier des lecteurs