Le dresseur de pigeon

Partage international nº 130 – Juin 1999

Cher Monsieur,

Le jour de la conférence de Benjamin Creme à Tokyo, j'arrivai plus tôt que l'heu-re prévue. Aussi je flânais dans le parc et m'assis sur un banc, face à une fontaine près du kiosque à musique. Puis, je me mis à lire l'ouvrage de Benjamin Creme sur la méditation de transmission. Alors que je levai la tête pour regarder la fontaine, je vis un homme élancé, vêtu de noir, se dirigeant vers moi. Bien que cet homme m'intriguait au plus haut point, je pensai qu'il était impoli de trop le fixer, aussi fis-je semblant de l'ignorer et continuai ma lecture. Mais je n'arrivais plus à me concentrer et finis par fermer mon livre. L'homme s'assit sur un banc proche du mien.

Tout en écoutant la chorale qui répétait dans le kiosque, je regardai vers la fontaine. Je vis de nombreux pigeons se diriger vers moi. C'était un spectacle étrange. Même les moineaux sautillaient autour des bancs et ne s'envolaient pas. Je ressentis une impression bizarre, tout en me disant qu'il ne fallait pas trop m'inquiéter. Aussi, je m'assis sur un autre banc. Peu de temps après, l'homme en noir passa derrière moi et quitta le parc. Qui était cet homme en noir ?

I. K., Tokyo, Japon

[Le Maître de Benjamin Creme a indiqué que l'homme était Maitreya et que les pigeons étaient contrôlés par son esprit.]

Lieu : Tokyo, Japon
Thématiques : signes et miracles
Rubrique : Courrier des lecteurs