

La voix que vous allez entendre

Partage international n° 45 - Mai 1992

par Monte Leach

Depuis le début de son travail, Benjamin Creme a indiqué que lorsque Maitreya révélera sa présence au monde entier, Il s'adressera télépathiquement à chacun dans sa propre langue. Cela reproduira, dans le monde entier, ce qui s'est en fait passé à La Pentecôte, il y a 2 000 ans.

Dans l'article qui suit, Monte Leach présente un film américain datant de 1950 qui, de manière étrange, préfigure les événements du Jour de la Déclaration.

« ...Il a déclaré qu'il viendrait quand le monde aurait retrouvé une certaine mesure de paix, quand le principe du partage commencerait à régir le domaine économique, quand le principe de la bonne volonté agirait en vue de l'établissement de justes relations humaines. Il espérait venir vers 1950. » — Benjamin Creme, *La Mission de Maitreya*.

« ... S'il est bien le Christ, je me demande vraiment pourquoi il souhaite passer à la télévision, qui est un moyen de communication pervers. Pourquoi ne pas parler au cœur de chaque individu, et se faire entendre par tous simultanément, comme dans le film « La Voix que vous allez entendre » ? — Gore Vidal, réalisateur de *The Mery Griffin Show*, avec Benjamin Creme, diffusé à la télévision en 1982, aux Etats-Unis.

On ne peut le placer parmi les grands classiques hollywoodiens tels *Autant en emporte le vent* ou *Casablanca*, mais ce film de 1950, *La Voix que vous allez entendre*, qui sort maintenant aux Etats-Unis sur cassette vidéo, donne un aperçu de ce qui aurait pu se passer — et se révèle un indice séduisant sur ce qui est encore à venir.

Dans ce film, un couple d'américains moyens, Joe et Mary Smith, mènent l'existence des Américains moyens du Los Angeles des années cinquante. Joe (James Whitmore) se sent frustré par son emploi dans une usine aéronautique et stressé par la routine de sa vie quotidienne. Il lutte pour faire face. Il doit aussi s'occuper de sa femme enceinte, Mary (Nancy Reagan-Davis) et de Johnny, leur fils de 9 ans.

Un mardi soir, à 20 h 30 précises, Joe entend une

voix interrompre son programme radio habituel. « Ici Dieu. Je serai avec vous au cours des quelques jours à venir » affirme la voix. Joe et Mary pensent qu'il doit s'agir d'une plaisanterie ou d'un canular, bien qu'un ami de Joe lui dise au téléphone qu'il a entendu la même voix au même moment sur un autre programme radio. Joe se prend alors à rêver : « Ce serait drôle si c'était vraiment Dieu !... Cette voix était si belle... »

Le lendemain (le 2^e jour), la une d'un journal annonce : « Une voix étrange entendue à la radio : 3 000 appels téléphoniques. » L'article poursuit : « Le standard du journal a été submergé hier en début de soirée par quelque 3 000 demandes d'information au sujet d'une voix étrange entendue à la radio. La voix est censée avoir dit : « Ici Dieu. Je serai avec vous au cours des quelques jours à venir. » Les stations de radio mènent une enquête approfondie. Les techniciens affirment que d'après eux, la voix est passée sur les ondes sans aucun moyen électrique ou mécanique. »

Ce soir-là, à nouveau à 20 h 30 précises, Mary entend la voix à la radio. Pour autant qu'elle puisse se le rappeler, la voix disait : « C'est Dieu qui parle. Beaucoup de gens qui ne croient pas, se demanderont pourquoi, si c'est réellement Dieu, il ne fait pas de miracles ? » « La voix a dit qu'il allait y penser », répond Mary. Mary admet être un peu effrayée par ce phénomène. Joe se met en colère car ces événements bouleversent leur fils Johnny. Plus tard dans la même soirée, un speaker annonce à la radio : « Des rapports nous sont parvenus de tous les coins du pays. Ils confirment tous que la voix a été entendue exactement à la même heure, sur toutes les stations locales ou nationales. La voix était identique sur toutes les stations, et les mots étaient les mêmes. Le porte-parole de la Commission Fédérale des Communications a déclaré qu'il s'agissait « d'un canular manifestement bien monté ».

Mais Mary demande à son mari : « Tu as entendu la voix hier soir, Joe. Est-ce qu'il ne t'a pas semblé, à toi aussi, qu'il s'adressait seulement à toi ? »

Le lendemain (le 3^e jour), Johnny lit à son père l'article d'un journal parlant de ce phénomène et, ce faisant, démontre la foi et l'ouverture d'esprit de la jeunesse.

Johnny : « Selon des informations partielles nous

provenant de New York, la même voix a été entendue en Grande-Bretagne, en France et en Belgique. Pour le moment, aucune nouvelle provenant de derrière le Rideau de Fer. Dis, papa, quand on est en France, comment peut-on savoir ce que dit la voix ? »

Joe : « Eh bien, je suppose qu'il y a là-bas beaucoup de gens qui comprennent l'anglais. »

Johnny : « Ou alors peut-être la voix était en français. »

Joe : « C'est ridicule ! Comment la voix pourrait-elle parler en français et en anglais en même temps — en hollandais, en italien et dans la langue de tous les pays où on l'a entendue ? »

Johnny : « Je pensais seulement que si c'était Dieu, il pouvait tout faire. »

Ce soir-là, un Johnny encore plein d'appréhension casse la radio « par accident » avant l'émission de 20 h 30. Joe la répare à temps pour capter le résumé du message, énoncé par un speaker : « Notre station a laissé l'antenne libre afin d'enregistrer la voix. Mais curieusement, la voix que vous venez d'entendre n'a pu être enregistrée. Nos appareils d'enregistrement ont été vérifiés. Ils sont en parfait état de marche. Cependant, la voix a été prise en sténo. Nous répétons le message pour ceux qui ne l'auraient pas capté dans sa totalité : « A en croire tout ce que je vois, il existe encore beaucoup de scepticisme et on spéculé beaucoup pour savoir si je suis qui je suis. Je vois aussi beaucoup de manifestations de peur. Pourquoi seriez-vous effrayés ? Pourquoi les enfants devraient-ils avoir peur de leur père ? Auriez-vous peur d'avoir mérité à nouveau 40 jours et 40 nuits de pluie ? Dois-je accomplir de tels miracles pour que vous croyiez ? »

Au soulagement général, le matin suivant (le 4^e jour) est clair et ensoleillé. Johnny reçoit une réponse à sa question de la veille quant à la capacité de Dieu de communiquer avec chacun dans sa propre langue.

On entend un speaker annoncer à la radio : « ... Des récits identiques nous sont parvenus du Caire, de Port-au-Prince et de Singapour. Une expédition canadienne dans l'Océan Antarctique indique qu'il n'y avait plus aucun parasite pendant que la voix parlait. Un avion en provenance d'Alger et à destination de Tunis, avec un pilote français et un copilote américain, a rapporté que le Français a entendu la voix en français et l'Américain en anglais, exactement au même moment dans leurs écouteurs. L'avion était alors au sol en raison d'un violent orage. »

Le speaker continue : « Voici un communiqué. Le porte-parole de la Commission Fédérale des Communications a déclaré ce matin que toutes les tentatives scientifiques pour expliquer la voix ont échoué. Il a déclaré qu'à son avis, il n'y a aucune autre explication possible et qu'il s'agit bien de la voix de Dieu. Le président des Etats-Unis a déclaré sa foi... »

Aucun film sur Dieu ne serait complet à Hollywood sans l'intervention d'un chrétien intégriste pour animer les débats — dans le cas présent, c'est la Tante Ethel, qui dans un style apocalyptique distille la peur à grands coups de citations bibliques, déclarant que nous sommes tous des pécheurs et que ces émissions de Dieu sont un signe. « Il vient sur terre pour nous punir », argumente-t-elle avec ferveur.

Après l'émission de la nuit, on entend à nouveau le speaker : « A nouveau la voix ne s'est pas enregistrée. Mais nous continuerons à répéter ce dernier message au cours de tous nos programmes : « Quand il a plu hier soir, c'était simplement pour vous rappeler que j'ai déjà accompli mes miracles. Chaque goutte de pluie, chaque flocon de neige, chaque brin d'herbe, le soleil, la lune, l'air que vous respirez, la terre sur laquelle vous marchez, l'eau que vous buvez, les arbres, les plaines, les collines — voilà mes miracles. Cherchez maintenant quels miracles vous pouvez accomplir, les miracles de compréhension, de paix et d'affectueuse bienveillance. Ces miracles sont en vous tous, qui que vous soyez et où que vous soyez. »

Le cinquième jour, Joe rate le message de 20 h 30. « Je vous ai parlé ces derniers jours pour vous demander de penser aux faveurs que le ciel vous accorde, et d'accomplir pour vous-mêmes les miracles de la bienveillance, de la bonté et de la paix. Vous êtes comme des enfants qui vont à l'école. Vous avez oublié certaines de vos leçons. Je vous demande de faire vos devoirs pour demain. »

Joe a une révélation : « Nous n'avons pas le droit d'avoir peur... Est-ce que vous vous rappelez ce que la voix a dit hier soir ? Nous devrions tous faire nos devoirs pour demain. Eh bien, examinons les choses que Dieu nous a demandé de regarder. Rendons-nous compte que ses miracles sont véritablement grands. La Lune, les étoiles, l'air que nous respirons, la terre sur laquelle nous marchons. Les arbres, les collines. Ce sont ses miracles. Ce sont aussi des choses comme nous aimer les uns les autres. De la façon dont je t'aime et dont tu m'aimes, il n'y a rien à craindre, nous n'avons pas de raisons d'avoir peur. Par-dessus tout, nous ne devons jamais avoir peur de

Dieu, parce que Dieu est le monde tout entier... »

Tante Ethel lit le message diffusé sur les ondes ce soir-là à 20 h 30 : « J'ai remarqué beaucoup de changements et cela me plaît. Vous avez cherché des miracles et vous les avez accomplis vous-mêmes. Vous avez fait vos devoirs. Appréciez alors les miracles que je vous ai donnés et ceux que vous vous êtes donnés — vous-mêmes et à chacun. Dans chacune de vos nombreuses langues, gardez forts et vivants des mots aussi simples que amour, foi, liberté et paix. Je veillerai. »

Le septième jour, un lundi, la famille Smith se rassemble dans une église bondée pour entendre le message du soir. Le speaker annonce : « A 20 h 30 les stations de radio du monde entier libéreront l'antenne. C'est le septième soir qu'on entendra la voix. Les lieux de culte divin de toutes sortes et de toutes croyances sont pleins de monde. Sur chaque continent, dans chaque pays, à des heures différentes mais au même moment, des hommes, des femmes et des enfants de toutes races, de toutes nationalités, conditions et couleurs, seuls et pourtant ensemble, avec révérence, dévotion, rendant hommage, des hommes de toutes langues sont prêts à écouter la même voix, la voix de Dieu. Il est exactement 20 h 30. Mesdames et Messieurs de l'univers, la voix

que vous allez entendre... »

La fin du film est remplie de joie et d'optimisme, exprimant l'espoir que ceux qui sont en vie aujourd'hui transmettront les leçons de Dieu aux générations futures qui n'auront peut-être pas la possibilité d'entendre sa voix à la radio. Le film s'achève avec ces paroles bibliques inscrites sur l'écran : « Au commencement était le Verbe, et le Verbe était avec Dieu, et le Verbe était Dieu » (Jean I,I).

Le spectateur n'entend jamais réellement la voix. Quel acteur pourrait de toute façon lui rendre justice ? Le film laisse cela à l'imagination de chacun. C'est tout aussi bien pour nous préparer au moment où « pour de vrai », nous entendrons la Voix nous-mêmes.

Etats-Unis **Auteur** : Monte Leach, journaliste radio indépendant et éditeur de la revue Share International pour les Etats-Unis, il réside à San Francisco.

Thématiques : [émergence](#)

Rubrique : [Faire le lien](#) ()