La onzième heure

Compte rendu

Partage international nº 229 - Septembre 2007

par Cher Gilmore

Sorti sur les écrans en août 2007, *la 11e heure*, est un documentaire long métrage produit par Leonardo DiCaprio, qui s'attache à évaluer l'état de l'environnement.

En 91 minutes poignantes, cette œuvre retrace l'historique de l'impact de l'humanité sur la planète depuis l'aube des temps jusqu'à nos jours, en se projetant dans le futur. En ce qui concerne le présent, il montre les sécheresses, les famines, les inondations, les ouragans, les forêts rasées, les déserts qui s'étendent, la pollution des airs et des océans, les espèces en extinction, la fonte de la calotte glacière…

Le film considère que nous avons atteint la 11e heure, l'ultime moment où le changement est encore possible, et les spectateurs font viscéralement l'expérience de cette réalité.

Plus de 70 scientifiques, historiens, spécialistes de l'environnement et intellectuels sont interviewés pour définir ce que L. DiCaprio appelle le plus grand défi de notre époque : la nécessité de trouver les moyens de restaurer suffisamment les écosystèmes pour préserver l'avenir. Entre autres, interviennent Stephen Hawkings ; Lester Brown (président de l'Institut d'une politique de la Terre) ; Mikhail Gorbatchev (fondateur de la Croix verte internationale) ; Paolo Soleri (fondateur d'Arcosanti) et Wade Davis (explorateur de la Société nationale géographique). Tous présentent leurs réflexions sur l'état de la planète et sur les moyens de lui rendre la santé.

L'homme se serait coupé de la nature à partir de la Révolution industrielle, lorsqu'il s'est mis à considérer la Terre comme un réservoir inépuisable de ressources à exploiter, au lieu d'y voir un don précieux mais limité, à protéger et à préserver. Et à présent, après deux cents ans de révolution industrielle, nous nous trouvons au bord du désastre.

Sans sous-estimer les torts très graves que nous avons causés à la Terre, ni le temps qui reste pour les réparer, ce film véhicule un sentiment d'espoir.

En effet, le film souligne que nous possédons toute la technologie nécessaire pour résoudre nos nombreux problèmes.

Nous pourrions recourir à des choix différents, plus conscients. La clé est de faire prendre conscience de l'état réel de la Terre et de la menace tout aussi réelle de l'extinction de l'espèce humaine. C'est la raison d'être de ce film et, grâce à la renommée de L. DiCaprio qui permettra une meilleure distribution dans les salles, il faut espérer qu'il réussira – surtout auprès des jeunes, qui sont peut-être plus que d'autres prêts à exiger des mesures efficaces.

Selon Nadia Conners, co-réalisatrice du film, la lutte actuelle visant à sauver ce dont dépend notre vie est comparable au début de celle victorieuse, pour les droits civiques, il y a quarante ans, aux Etats-Unis. Ainsi, ce film motive et inspire tout à la fois.

Pour permettre au plus grand nombre de participer à la guérison de la planète deux sites Web ont été créés. Sur 11thhour film.com, les militants peuvent trouver des modèles de courriers encourageant les pratiques écologiques à adresser aux entreprises de leur région. On peut aussi s'abonner gratuitement à une lettre électronique quotidienne fournissant des conseils de vie écologiques simples et pratiques. Le second site, 11thhouraction.com, est un forum où l'on peut relater des initiatives individuelles à visées environnementales afin d'inspirer d'autres personnes, ou recruter des bonnes volontés.

Cependant, au-delà des initiatives de ce type, le film nous rappelle que nous votons chaque jour avec notre argent. Il nous invite instamment à vérifier les modes de fabrication de nos achats, leur origine, les matériaux qui les composent, afin de consommer ou non en toute connaissance de cause. Les entreprises qui ne respectent ni la Terre, ni leurs employés, ne pourront survivre si les consommateurs refusent d'acheter leurs produits.

L. DiCaprio conclut ainsi : « *En tant que citoyens, dirigeants, consommateurs et votants, nous avons l'occasion d'intégrer l'écologie aux politiques gouvernementales et à la vie quotidienne. Nous vivons une période critique de l'histoire de*

l'humanité, et la tâche de notre génération est de guérir la planète des blessures causées par la civilisation industrielle. Notre espèce réagira selon le degré d'évolution de sa conscience, et cette réaction pourrait bien sauver cette unique planète bleue pour les générations à venir. »

Allez voir ce film, et emmenez vos amis. Si la situation actuelle les satisfait, il les réveillera. S'ils sont déjà éveillés, il les incitera à agir.

Auteur : Cher Gilmore, collaboratrice de Share International basée à Los Angeles, en Californie (États-Unis)
Thématiques : environnement
Rubrique : Divers