La maison aux miracles

Partage international nº 163 – Mars 2002

Chez Léon et Suzannah Meessen, à Oirsbeek, dans le Limbourg (Pays-Bas), il y a des dizaines de statues représentant Jésus, saint Joseph, la Madone et des dizaines de tableaux et d'icônes. Leur maison est une véritable chapelle, mais ce qui est remarquable c'est que des miracles semblent s'y produire constamment.

Les médias locaux et nationaux ont publié des reportages avec de grandes photographies de statues qui semblent vraiment verser des larmes de sang, tandis que d'autres laissent suinter de l'huile.

Un miracle spectaculaire est l'apparition, à l'improviste, d'hosties flottant dans l'air, quelquefois tachetées de sang. Ces hosties sont conservées sur un autel. Une fois, on trouva une hostie à l'intérieur d'une châsse de verre, scellée, protégeant une statue de saint Gérard.

Le nombre de miracles est impressionnant : une statue du Christ verse des larmes de sang, et du sang s'écoule également de son front ; dans la main du Christ se trouve une hostie sur laquelle apparaît une tache de sang en forme de cœur.

Tout commença en 1995, pour ce couple de chrétiens ardents. Ils priaient un jour ensemble quand une brillante lumière emplit la pièce ; ils virent alors apparaître, flottant en l'air, une hostie transportée par deux silhouettes ressemblant à des anges. Depuis lors, des hosties continuent à apparaître en nombre croissant. Une huile verte, inodore, ressemblant à de l'huile d'olive, suinte également de plusieurs icônes et de tableaux.

La Madone apparaît régulièrement à Suzannah. Elle lui a demandé de transformer leur maison en un lieu de grâces et de pèlerinage ; ce que le couple est déterminé à faire, avec grand plaisir.

Il y a quelques années, la mère de Suzannah fut citée dans *Share International* (mars 1996) à propos d'une statue de la Madone dont un œil versait des larmes de sang. Les autorités ecclésiastiques se saisirent de la statue afin de « l'étudier » et la détruisirent plus ou moins ; elle en acquit alors une nouvelle qui rapidement commença à pleurer. Lorsque l'Eglise rendit la statue endommagée celle-ci, petit à petit, se restaura d'elle-même tandis que ses couleurs devenaient également plus vives.

La version officielle de l'évêque local est qu'il s'agit probablement d'un canular. Un prêtre rendit visite aux Meessen leur demandant *« d'arrêter ces bêtises ».* Le couple répondit qu'ils avaient reçu une requête du ciel et qu'ils n'abandonneraient pas. Actuellement, il semblerait que les autorités ecclésiastiques locales leur aient enlevé les hosties sous prétexte qu'elles appartiennent à l'Eglise.

[Le Maître de Benjamin Creme a confirmé que tous les miracles décrits ici, y compris la « requête du ciel », étaient authentiques et que le Maître Jésus en est à l'origine.]

Lieu : Oirsbeek, Pays-Bas
Sources : Dagblad de Limburger ; De Volkskrant, Pays-Bas
Thématiques : signes et miracles
Rubrique : Signes des temps