

# La jeunesse brésilienne réforme les bidonvilles

## Partage international n° [136](#) - Décembre 1999

Rio de Janeiro, la tumultueuse capitale brésilienne, a souvent mauvaise presse. De nombreux enfants désœuvrés traînent dans les rues ; le manque d'argent les empêchant d'aller à l'école, ils survivent en volant, en vendant des déchets réutilisables, ou en alimentant le marché noir. Très jeunes, ils sont attirés vers la prostitution ou servent d'intermédiaire dans la vente de drogue.

Afro Reggae est né d'un atelier de musique, dans le bidonville de Vagario Geral où, il y a quatre ans, 21 résidents innocents furent massacrés par la police. L'atelier s'est transformé en un groupe de jeunes qui se réunissent pour jouer de la musique, étudier la danse, écrire des textes et monter des spectacles. Afro Reggae possède maintenant son propre centre communautaire, où environ 400 jeunes ont trouvé une manière créatrice d'utiliser leur temps. Les enfants sont tenus de respecter des règles strictes : pas d'alcool ni de drogue, pas de vol, obligation pour eux d'aller à l'école ou de travailler. S'ils désirent étudier, ils peuvent bénéficier d'une aide financière de la part du Fonds d'étude « Nosso futura » (notre futur). L'argent gagné par Afro Reggae va principalement à ce fonds, luttant ainsi contre la pauvreté et la criminalité parmi les jeunes cariocas.

Le centre communautaire a maintenant une signification sociale considérable et constitue une

référence sur la manière et les moyens de s'attaquer aux problèmes inhérents à la vie des bidonvilles.

Anderson Sa déclare : « *Nous possédons maintenant notre propre journal, nous produisons deux programmes radio et nous avons notre site Internet. Il existe aussi à notre actif deux compagnies de cirque, deux orchestres, une école de musique orientée sur le travail en atelier, un centre culturel, des activités sportives et nous venons de lancer un projet de prévention contre le sida. Nous allons démontrer tout ce que l'on peut faire dans un bidonville.* »

Pour plus d'information : Grupo Cultural Afro Reggae, Rua Senador Dantas, 117/1508, centro, Rio De Janeiro RJ, CEP 20031-201, Brésil. Tél/fax +55-21-220-7804. Email : afroreggae@ax.apc.org.

**Lieu** : Rio de Janeiro, Brésil

**Sources** : Brabants Dagblad, Pays-Bas

**Thématiques** : [Société](#), [éducation](#)

**Rubrique** : [Les priorités de Maitreya](#) (« Pour aider les hommes dans leur tâche, Maitreya, l'Instructeur mondial, a formulé certaines priorités. Assurer à tous un approvisionnement correct en nourriture ; procurer à tous un logement convenable ; fournir à tous soins médicaux et éducation, désormais reconnus comme un droit universel. » Le Maître de Benjamin Creme, Partage international, janvier 1989. Dans cette rubrique, notre rédaction aborde les questions relatives aux priorités énoncées par Maitreya et présente des expériences orientées dans cette direction.)