

Harmonieux

Partage international n° [248](#) - Avril 2009

Cher Monsieur,

C'était je crois en 2006. J'entrai dans la station de métro d'Oxford Circus, à Londres. En descendant le premier escalator j'entendis le son d'un harmonica qui venait du quai du milieu. L'air était entraînant et exceptionnellement bien joué. C'était très émouvant. En approchant du quai, je pensais déjà qu'il se passait là quelque chose d'inhabituel. Je vis un Noir, de grande taille, et il me sembla en le regardant jouer qu'il n'y avait aucune frontière entre lui-même et sa musique qui ressemblait à une rivière de sons magnifique. Il était clair que je n'étais pas le seul à être impressionné, car à ses pieds il y avait toute une pile de pièces de monnaie. J'ajoutai la mienne et j'hasardai un regard sur son visage qui disparaissait sous l'harmonica, les yeux plus ou moins clos. En le

regardant je pensais : « *Vous n'êtes pas celui que vous semblez être.* » Je pris l'escalator suivant. A mi-chemin je fus saisi par une vague d'amour si forte que je me retrouvai pratiquement en larmes en arrivant en bas. Je n'ai pas oublié le sentiment d'amour et de joie éprouvé ce jour-là.

A. N., Cambridge, Grande-Bretagne

[Le Maître de Benjamin Creme a indiqué que l'homme était Maitreya.]

Lieu : Londres, Royaume Uni

Thématiques : [signes et miracles](#)

Rubrique : [Courrier des lecteurs](#) (Cette rubrique est alimentée par une réserve importante de courriers confirmés par le Maître de Benjamin Creme comme relatant de véritables rencontres avec des Maîtres, ou un « porte-parole », non encore publiés. S'y ajoutent d'autres courriers, plus récents, qui n'ont pas pu être vérifiés.)