Exposition de la revue avec le cœur ?

Partage international nº 421 – Septembre 2023

Une exposition de la revue *Share International* s'est tenue à Tokyo du 1er au 3 juillet 2023. Le deuxième jour en arrivant sur place, je vis une dame âgée assise sur une chaise discuter avec un collègue. Je fus surpris de voir une visiteuse dès l'ouverture, car nous n'avions pas fait de publicité à grande échelle pour cette exposition.

Je faisais le tour de la salle pour regarder les panneaux, lorsque la dame m'interpella, me proposa de m'asseoir près d'elle, et déclara : « *J'ai une idée ! J'ai une idée ! Pourquoi ne pas mettre une forme de cœur ici ?* » Je me sentis un peu gêné, me demandant si elle voulait dire que l'atmosphère de la pièce n'était pas chaleureuse.

Plus tard, j'abordai à nouveau cette dame. Elle m'expliqua : « *Je recopie ces documents car vous avez dit qu'on ne pouvait pas les distribuer.* » En regardant l'épaisse pile de papier qu'elle utilisait pour écrire, je vis que les pages étaient couvertes de notes gribouillées.

Un mois plus tard, lorsqu'on nous demanda de rédiger un rapport sur cette exposition, je me suis souvenu de cet étrange échange avec cette dame âgée.

T. K., Tokyo (Japon)

Japon
Date des faits : 1 juillet 2023
Thématiques : signes et miracles
Rubrique : Courrier des lecteurs