

Des concerts pour l'environnement

Partage international n° [229](#) - Septembre 2007

Le 7 juillet 2007, une série de concerts qui s'est déroulée dans le monde entier pour attirer l'attention sur les risques liés au dérèglement climatique, a touché environ deux milliards d'auditeurs.

Organisé par l'ancien vice-président Al Gore auteur du film *Une Vérité qui dérange*, et Kevin Wall, producteur de *Live 8*, cet événement visait à « *utiliser la portée universelle de la musique pour motiver les gens à l'échelle mondiale à combattre ce problème* ». Ces concerts se sont tenus dans des stades à New York, Londres, Johannesburg, Rio de Janeiro, Shanghai, Tokyo, Sydney et Hambourg, et ont été retransmis par satellite à des millions d'auditeurs dans le monde. Parmi les artistes se trouvaient Duran Duran, Crowded House, Baaba Maal, Madonna, Soler, Linkin Park et Black Eyed Peas.

Pendant les concerts, il fut demandé aux gens de prendre un « engagement en sept points », comme de diminuer autant que possible sa propre production de CO₂ et d'améliorer l'efficacité énergétique de son domicile, ainsi que faire pression sur les gouvernements pour mettre fin à ce dérèglement. Cet événement constitue la première étape d'un programme de plusieurs années appelé SOS, mis au point par Kevin Wall, Al Gore et l'Alliance pour la protection climatique, afin que l'impact de cette action perdure bien après ces concerts.

Date des faits : 7 juillet 2007

Sources : www.liveearth.org

Thématiques : [environnement](#), [politique](#)

Rubrique : [La voix des peuples](#) (Cette rubrique est consacrée à une force en plein développement dans le monde. La voix du peuple ne cessera de s'amplifier jusqu'à ce que, guidés par la sagesse de Maitreya, les peuples conduisent leurs gouvernements à créer une société juste dans laquelle seront respectés les droits et les besoins de tous.)