

Défense de doubler

Partage international n° [195](#) - Novembre 2004

Le 16 mars 1998, je me rendis au concert des Rolling Stones, au stade Big Egg, à Tokyo. Ce fut un spectacle fantastique. En rentrant chez moi, je remarquai un homme d'âge moyen qui marchait devant moi. Il avait l'air d'un homme d'affaires ordinaire. Il chantait gaiement (je n'étais pas encore assez près pour saisir les paroles de la chanson). Je me dis qu'il devait être passablement ivre et que je ferais mieux de le dépasser. J'essayai donc de marcher plus vite. Je suis capable de marcher très vite mais, chose surprenante, il marchait aussi vite que moi. Je ne parvins pas à le dépasser et je dus marcher derrière lui. J'étais un peu ennuyé. En me rapprochant de lui je pus saisir les paroles de sa chanson. C'était un hymne en anglais ! Je fus surpris car généralement la plupart des Japonais chantent une chanson comme *Enka-song*, un blues japonais ou

d'autres chants folkloriques. Je me demandai pourquoi il chantait si fort et si joyeusement un hymne en anglais. Un chant de Noël en mars ? Je dus marcher derrière lui pendant quelques secondes de plus, mais dès que je pris une autre route, il cessa de chanter. Je me demande encore qui était cet homme.

T. S., Saitama, Japon

[Le Maître de Benjamin Creme a indiqué que l'homme était le Maître Jésus.]

Japon

Date des faits : 16 mars 1998

Thématiques : [signes et miracles](#)

Rubrique : [Courrier des lecteurs](#) (Cette rubrique est alimentée par une réserve importante de courriers confirmés par le Maître de Benjamin Creme comme relatant de véritables rencontres avec des Maîtres, ou un « porte-parole », non encore publiés. S'y ajoutent d'autres courriers, plus récents, qui n'ont pas pu être vérifiés.)