Danse des céramiques

Partage international n° 214 – Juin 2006

Cher Monsieur,

Un jour en 2001 je remarquai que deux figurines Kuan Yin en céramique, posées sur une étagère et tournées vers l'avant, avaient effectué une légère rotation sur elles-mêmes. Je n'y attachai pas d'importance particulière et je les remis en place. Quelques jours plus tard, je remarquai qu'elles avaient repris leur nouvelle position, je les remis en place mais le lendemain je découvris qu'elles s'étaient à nouveau déplacées. Je dois signaler que l'étagère se trouve en haut du mur, au-dessus d'un meuble à tiroirs, et que notre fille ou nos chats ne pouvaient avoir déplacé les statues. Après les avoir remises en place plusieurs fois, je m'en lassai et je déclarai aux statues : « *OK, si vous voulez être tournées dans cette direction, je vous laisse ainsi* », et je cessai de les remettre en place, excepté pour celle de gauche, que je continue à repousser occasionnellement car elle s'approche du bord de l'étagère, ce qui me rend nerveuse.

Au début 2003, j'ai lu dans *Share International* la lettre d'une personne dont les statues se déplaçaient. Ces statues se déplaçaient de façon plus spectaculaire que les miennes et il s'était avéré que c'était Saï Baba qui les faisait bouger.

En octobre 2003, je constatai en rentrant chez moi qu'une statuette de Kuan Yin en bois, posée sur une étagère dans la salle à manger, s'était presque complètement retournée ; j'en voyais maintenant le dos. Plus avisée désormais, je n'y touchai pas. Au bout de trois semaines la statue avait effectué une complète rotation, puis elle commença à se déplacer latéralement tout en tournant à nouveau. Mon mari avait aussi remarqué que la statue avait bougé. Elle demeura finalement tournée vers l'avant pendant quelques jours, puis commença à se déplacer très légèrement de temps à autre. A la même période, en octobre, un autre objet de céramique, un fragment de plat, se déplaça de 90° par rapport à sa position initiale.

Qu'est-ce qui fait bouger mes statues ?

A. F., New York, E.-U.

[Le Maître de B. Creme a indiqué que les statues étaient déplacées non par Saï Baba, mais cette fois par Maitreya pour rappeler sa présence à notre correspondante.]

Lieu : New York, Etats-Unis
Thématiques : signes et miracles
Rubrique : Courrier des lecteurs