

# Croire aux miracles

## Partage international n° [245](#) - Février 2009

Cher Monsieur,

La veille du Nouvel An [2008] je me sentais un peu déçue n'ayant pas encore vu l'étoile miraculeuse se manifester. En rentrant du théâtre avec mon frère et ma fille, nous fûmes abordés vers 19 h par une femme noire fumant une cigarette. Elle avait environ quarante-cinq ans et semblait habillée pour sortir. Elle paraissait inoffensive et sobre, seulement un peu folle car elle tenait des propos absolument insensés.

Nous nous éloignâmes, mais elle nous suivit dans une boutique et elle continua à parler à ma fille et à moi-même. Elle déclara alors qu'elle croyait aux miracles Elle répéta cela avec enthousiasme et me demanda ensuite : « *Savez-vous pourquoi je crois aux miracles ?* ». Elle répéta sa question une deuxième fois en me regardant de ses yeux sombres au regard très profond. Je lui posai donc la question : « *Pourquoi croyez-vous aux miracles ?* » tout en me

demandant qui était réellement cette personne. Elle sourit et répondit : « *Parce que... I believe in miracles* » et elle se mit à chanter joyeusement une chanson classique des années 1970 de Hot Chocolate. Puis elle pointa du doigt mon frère qui était en train de payer à la caisse et, reprenant les paroles de la chanson, elle ajouta : « *where you from, you sexy thing* ». Nous quittâmes la boutique le sourire aux lèvres. C'était une expérience tout à fait à propos, mais qui était cette dame ?

**R. M., Londres, Grande-Bretagne**

*&lsqb;Le Maître de Benjamin Creme a indiqué que la « dame » était le Maître Jésus.&rsqb;*

**Lieu :** Londres, Royaume Uni

**Date des faits :** 31 décembre 2007

**Thématiques :** [signes et miracles](#)

**Rubrique :** [Courrier des lecteurs](#) (Cette rubrique est alimentée par une réserve importante de courriers confirmés par le Maître de Benjamin Creme comme relatant de véritables rencontres avec des Maîtres, ou un « porte-parole », non encore publiés. S'y ajoutent d'autres courriers, plus récents, qui n'ont pas pu être vérifiés.)