Couverture 2026 de Partage international

Partage international nº 449 – Février 2026



Les Trois Centres planétaires
(Benjamin Creme,1975)

Dans ce tableau, Benjamin Creme représente l'alignement ultime des trois centres majeurs de notre planète : Shamballa, la Hiérarchie et l'humanité. Pour illustrer cet alignement une fois réalisé, il superpose le bleu éclatant de Shamballa, figuré par un cercle, le triangle bleu turquoise représentant la Hiérarchie, et le carré doré symbolisant l'humanité. Au-dessus d'eux, suspendue dans l'espace, se trouve la forme d'un blanc éclatant, veiné de bleu, du Diamant flamboyant, le sceptre d'initiation utilisé à partir de la Troisième Initiation.

Avec l'alignement des trois centres que sont Shamballa, la Hiérarchie spirituelle et l'humanité, le Logos planétaire atteint l'équivalent de la troisième Initiation. Notre planète, son corps de manifestation, devient alors une planète sacrée et entame la phase suivante de son évolution, entraînant toute vie sur Terre vers de nouveaux sommets. Ce « *moment* » est connu dans les archives de l'Antiquité sous le nom de Lumière rayonnante. Lors d'une conférence publique donnée en 1975, Benjamin Creme en a dit ceci : « *Un jour, cette planète brillera comme un diamant dans les cieux.* »
Un détail enchanteur de cette œuvre réside dans le fait que Benjamin Creme mettait à profit tout ce qui pouvait se prêter à ses intentions. Ici, en y regardant de plus près, on constate que la forme symbolisant le Diamant flamboyant a été obtenue en dépliant une enveloppe et en exploitant ainsi sa forme de losange, idéale pour l'effet recherché.

Les Trois Centres planétaires, 1975, 76,2 x 60,96 cm, huile et collage sur toile; signé.

Thématiques :
Rubrique : Divers