Changements climatiques : organisation de grands concerts

Partage international n° 223 – Mars 2007

Le monde doit être informé des dangers inhérents au réchauffement planétaire. Afin d'attirer l'attention sur cette question à l'échelle mondiale, une série de concerts *« Changements climatiques »* est planifiée pour le 7 juillet 2007. L'objectif est que le problème du changement climatique atteigne une audience mondiale d'environ deux milliards de personnes grâce à ces concerts se déroulant simultanément dans le monde entier. Ce sera un événement plus important encore que *Live Aid*.

Il s'agira d'un ensemble de films, de concerts et d'émissions télévisées se déroulant simultanément dans sept villes telles que Londres, Washington, Shanghai, Rio de Janeiro, Le Cap et Kyoto avec la participation de grandes chaînes médiatiques afin de sensibiliser un public de plus en plus important au problème du réchauffement planétaire.

L'ancien vice président américain Al Gore, dont le film *Une vérité qui dérange* a réussi à sensibiliser ceux qui fréquentaient les salles de cinéma à l'importance de la protection de l'environnement, a annoncé l'événement lors d'une conférence de presse tenue en février 2007 à Londres. Selon les organisateurs, la notoriété et le nombre des artistes prévus pour cet événement surpassera de beaucoup ceux des concerts *Live8* et *Live Aid*. Le but de *Live Aid* était de collecter des fonds, mais cette fois-ci il s'agit de changer fondamentalement nos attitudes et notre relation avec la planète. Le but est que les gens agissent, en s'engageant par exemple à faire des économies d'énergie, à réduire leurs émissions en utilisant des équipements économes en énergie ou en prenant moins l'avion.

Sources : The Financial Times, G.-B.
Thématiques : environnement, politique
Rubrique : La voix des peuples