

Une trilogie d'Enrique Barrios : Ami, enfant des étoiles

Partage international n° [416](#) - Avril 2023

par Dominique Abdelnour

En 1985, l'auteur chilien Enrique Barrios vécut une expérience intérieure qui lui permit de mieux comprendre la réalité de notre planète et de notre système solaire. Il lui fut demandé d'écrire sur cette expérience extraordinaire, sur ce qu'il avait appris au cours de ses voyages et sur l'enseignement qui lui avait été dispensé. Il lui fut suggéré de présenter ses aventures avec des mentors d'autres planètes comme s'il s'agissait d'une histoire pour enfants - peut-être de cette façon paraîtrait-elle moins menaçante aux adultes, tout en permettant aux leçons transmises d'atteindre plus facilement leur conscience.

E. Barrios a écrit un certain nombre de livres, mais le plus connu est une trilogie sur un enfant qui voyage dans le temps et l'espace avec son ami Ami : *Ami, enfant des étoiles* ; *Ami revient* ; *Civilisations internes*.

Ce « conte pour enfants » d'Enrique Barrios nous interpelle par sa puissance, son humour, l'urgence des avertissements donnés à l'humanité et la profonde sagesse des enseignements abordés, au fil des nombreux dialogues entre Pedrito, Vinka et Ami, ainsi qu'avec les différents personnages d'autres planètes qu'ils rencontrèrent au cours de leurs voyages dans des mondes lointains.

Ce livre est plein d'idées, de beauté, d'émerveillement et de joie, d'une simplicité enfantine et d'une profonde sagesse. C'est un roman d'aventures dans les profondeurs des galaxies, mais pour Pedrito, le plus grand voyage a été celui qu'il a fait dans les profondeurs de son cœur.

Pedrito, un jeune enfant de dix ans, nous raconte sa rencontre avec Ami, l'enfant des étoiles, les nombreuses aventures qu'ils ont vécues ensemble, et comment Ami lui a demandé d'écrire un livre présentant ces aventures sous la forme d'un conte pour enfants.

La rencontre

En vacances au bord de la mer, à la tombée de la nuit, Pedrito vit une lumière rouge venant du ciel tomber dans la mer juste devant lui. Un enfant nageait vers lui et lui sourit avec bienveillance. Peu à peu, Ami (l'enfant provenant des Etoiles) gagna sa confiance et lui fit comprendre qu'Ami venait d'une autre planète, que l'univers est rempli de vies et que les Terriens ne sont ni les plus évolués, ni les meilleures créatures de l'univers. Ami possède de nombreuses qualités - une bienveillance constante, de l'humour - il sait tout de Pedrito et de sa famille ; il entend toutes ses pensées. Ami vole dans les airs sans se blesser. Il lui fait vivre le bonheur et toucher la beauté de la Terre. « *Il existe d'autres réalités, d'autres mondes plus subtils avec des portes subtiles vers des formes subtiles d'intelligence.* » Au cours de leurs pérégrinations dans des planètes de différents systèmes solaires, de différents niveaux d'évolution, Pedrito et ses amis rencontrèrent de nombreux personnages, vécurent de nombreuses aventures allant même jusqu'à affronter la dangereuse Polpo (police politique de la planète Kia).

Le Commandant de la supervision du plan d'aide à la Terre

« Vous devez comprendre que ce qui régit le flux de la vie dans l'univers est l'Esprit de la Force créatrice, de la Source de toute vie qui est tout amour.

[...] La méconnaissance, par l'immense majorité de la population, de cette loi divine, est la cause, la racine de la douloureuse situation que vous traversez et qui peut vous conduire à votre auto-destruction. Nous inspirons de nombreuses personnes dans de nombreux pays. Nous envoyons des messages qui comportent des enseignements et des instructions, mais nous ne pouvons éviter que quelques-uns d'entre eux ne soient déformés par les croyances spécifiques de ceux qui les reçoivent. Cela génère de la confusion et du découragement, mais de jour en jour, tout deviendra, à chaque

fois de plus en plus clair. Nous sommes également en train d'inspirer des œuvres littéraires, musicales, des films et d'autres manifestations culturelles. Nous ferons tout ce qui est possible pour qu'elles soient très diffusées, parce qu'elles sont une graine d'Amour pour les consciences et aussi une excellente préparation pour « la grande rencontre ».

Vous ne serez pas toujours séparés de vos frères de l'univers. Quand vous cesserez de vivre en étant séparés et divisés, dans la violence et l'absence de justesse, en ignorant le Recteur de l'univers, l'Amour, vous retournerez à la Confraternité.

[...] Vous devez comprendre que la seule chose qui peut vous sauver de la destruction, c'est le fait de reconnaître l'universalité de l'Amour et lui permettre de gouverner dans tous les domaines de votre vie. (Tome 2, p 182)

Amour et intelligence

Au cours de leurs aventures, Ami parle souvent de l'Amour à Pedrito et à Vinka (l'âme sœur de Pedrito), comme une nécessité pour toute société intelligente ainsi que pour chaque individu, invitant à une réflexion sur ce qu'est réellement l'Amour.

Pour Ami, l'amour individuel est le point de départ de l'amour universel, et il est impossible d'y résister. *« Aimer et éprouver de la joie, c'est la même chose. [...] Lorsque les pensées sont au service de l'amour, il n'y a pas d'ennui et le bonheur est présent. [...] L'amour est un ingrédient de la conscience : il crée et construit. [...] Le manque d'amour détruit. »*

Krato, l'un des habitants de Kia (la planète d'où venait Vinka), leur dit : *« Nous n'appelons pas l'Amour car il est déjà en nous. [...] Il s'agit simplement de le laisser s'exprimer librement dans sa demeure la plus intime, notre cœur. »*

Très vite, Ami nous fait part d'une réalité universelle : les créatures ne peuvent pas être longtemps intelligentes et mauvaises à la fois. *« Une civilisation sans bonté qui s'appuie entièrement sur l'intelligence finit toujours par s'autodétruire. »*

« Sans amour, aucune organisation ne peut durer,

elle contraint, elle impose sa volonté, cela finit toujours par la rébellion et la destruction. [...] Il n'y a pas d'alternative à cela, une intelligence supérieure à la nôtre est à l'origine de cela. »

« L'intelligence doit être au service du cœur. [...] La véritable intelligence, la véritable bonté et la véritable beauté vont de pair, elles sont la conséquence du même processus d'évolution vers l'amour. »

« Lorsque l'homme agit en harmonie avec les principes éternels, il hérite de l'univers entier et peut l'utiliser pour son bonheur, en utilisant toute l'imagination et la technologie qu'il est capable d'obtenir. Il en va de même pour chaque personne : ce que votre âme imagine, vous pouvez et devez le réaliser avec effort, persévérance et foi. Mais vous ne rêvez même pas d'éradiquer les armes que vous payez par la faim et la souffrance. Savez-vous combien d'argent est gaspillé dans votre monde pour les armes en seulement 15 jours ? En 15 jours, vous dépensez autant d'argent qu'il n'en faut pour nourrir la moitié de la population mondiale, non seulement pendant 15 jours, mais pendant dix ans ! Uniquement pour les dépenses de guerre. »

Ami évoque aussi du risque élevé qu'encourt la Terre. Il mesure les probabilités en fonction des niveaux respectifs de la science et de l'amour. Pollution, guerres, bombes atomiques, montée des eaux, tous ces signes d'un risque majeur d'autodestruction sont déjà présents².

L'avertissement était fort ; d'autres civilisations comme la nôtre se sont déjà autodétruites, et nous sommes à un tournant dangereux.

La loi fondamentale : l'Amour

Peu à peu, Ami explique que la loi fondamentale de l'univers est l'Amour, et que son non-respect ne peut que conduire à la souffrance et à la destruction. Pour lui, le cosmos tout entier est une forme de vie ; les planètes sont des êtres vivants, tout est interconnecté, et ce qui arrive à la Terre affecte les habitants de tout le cosmos. Ainsi, tout ce que nous faisons nous revient par un effet boomerang. La loi fondamentale de l'univers étant l'amour, l'évolution consiste à s'ouvrir peu à peu à l'amour. Toute offense à la loi de l'amour n'apporte que de la souffrance.

A plusieurs reprises au cours de ces conversations, Ami développa les trois conditions de l'existence d'un monde civilisé :

1. La reconnaissance que l'amour est la loi fondamentale de l'Univers ;

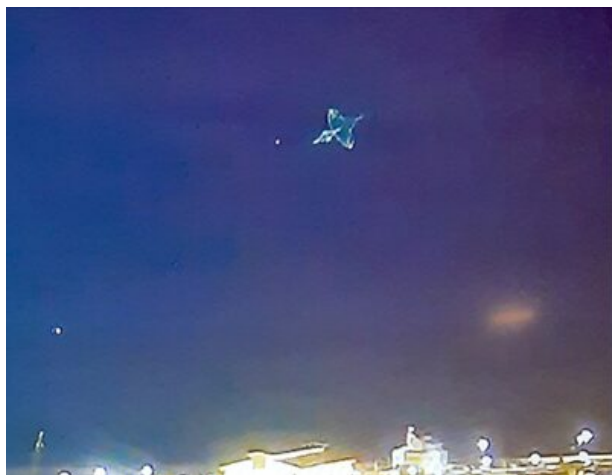
2. se considérer comme un seul peuple planétaire de frères et de sœurs ;
3. fonder sur l'amour de toute l'organisation mondiale.

« C'est seulement lorsqu'un monde reconnaît que l'Amour est la seule force qui peut le sauver de la destruction qu'il peut survivre. »

Puis, pour illustrer cette loi universelle, Pedrito et ses amis visitèrent plusieurs mondes avancés, Ami commentant leur mode de vie. *« Un monde civilisé est un lieu de paix, d'amour et de fraternité. [...] Les machines font le travail, les gens étudient, aident ceux qui sont dans le besoin et participent au plan d'aide des mondes moins avancés. [...] L'argent n'existe pas ; chacun vient chercher ce dont il a besoin dans un centre de distribution. [...] Tout appartient à tout le monde, dès l'instant où l'on s'en sert. [...] Il n'y a pas de personnes malhonnêtes, donc pas de police ni d'armée. [...] »*

L'obligation n'existe pas dans ce monde ; chaque individu est important et respecté. [...]

Personne n'est responsable en titre ; lorsqu'un problème survient, les personnes les plus évoluées se réunissent et trouvent une solution. »



*Crédit : mufon.com
Etats-Unis - Le 9 novembre 2022, un téléspectateur de Gulfport (Mississippi) était en train de regarder les informations à la télévision quand, à la fin du programme, un objet aérien inhabituel traversa le champ de vision d'une caméra montrant un panorama de la ville.*

Science et technologie

Au cours de leurs voyages et de leurs rencontres, Ami illustra la compatibilité entre l'Amour et la science en montrant certaines des possibilités techniques d'une civilisation avancée.

Par exemple, Ami utilisait un traducteur universel qui lui permettait d'entendre et de parler instantanément

dans n'importe quelle langue, avec un léger accent toutefois. Il pouvait voir sur un écran ce qui se passait à un endroit précis, à des milliers de kilomètres de là ; sur une mini-télévision, on pouvait capter toutes les chaînes de télévision de la Terre. Un autre appareil, appelé *sensomètre*, mesurait la vibration du niveau d'amour d'une personne ou des habitants d'une planète.

A plusieurs reprises, les voyageurs firent l'expérience de déplacements quasi instantanés vers d'autres planètes. Ami expliqua que le calcul prenait du temps, mais que la « *localisation* » était quasi instantanée, car basée sur la courbure et la contraction de l'espace-temps. Leur vaisseau pouvait se rendre invisible à volonté. *« Je vous ai déjà dit qu'en général, nous ne « voyageons » pas, mais nous « localisons ». C'est une question de superposition de coordonnées spatio-temporelles. »*

Au fil de ses explications, Ami distilla quelques principes de lois scientifiques, tels que : *« Le hasard n'existe pas, car une loi enlace et unit toutes choses. »* Il évoqua également la quatrième dimension, qui est un niveau de conscience présent partout dans l'univers. *« Les personnes qui ont atteint la quatrième dimension ne sont plus affectées par la gravité, l'espace ou le temps et peuvent apparaître et disparaître, où et quand elles le souhaitent. »*

Le plan d'aide

Très inquiet pour l'avenir de la Terre, et voyant l'infinie bonté et les pouvoirs extraordinaires d'Ami, Pedrito lui demanda pourquoi les civilisations plus avancées d'autres planètes et systèmes solaires n'intervenaient pas tout de suite pour clamer haut et fort ce qu'elles savent et ainsi nous sauver.

Patiemment, Ami lui expliqua que les mondes civilisés forment une Confrérie, qu'il existe un plan pour sauver la Terre, qu'il y a des milliers et des milliers de serviteurs de ce plan venant d'autres planètes, qui sont actifs dans tous les secteurs de la société (presse, administration, etc.), et que l'écriture de son livre faisait partie du plan pour aider la Terre, parce qu'il pouvait atteindre des milliers de personnes.

Il expliqua également que si les Frères des planètes civilisées se faisaient connaître en intervenant massivement, par exemple en diffusant leurs informations par haut-parleur ou dans nos circuits médiatiques, cela pourrait amener une panique, ou bien les gens voudraient copier leur mode

d'organisation et perdraient toute confiance en leur gouvernement, ce qui ne ferait qu'amener le chaos.

Ami révéla aussi à Pedrito que, dans le cadre du plan de sauvetage de la Terre, une des lois des mondes civilisés leur interdisait de trop intervenir dans l'évolution des mondes moins évolués, afin de leur donner la possibilité d'apprendre et de grandir. Les acteurs de ce plan d'aide doivent se manifester progressivement. Ils accrurent leur présence après la découverte de la bombe atomique, soit en contactant directement des personnes comme Pedrito, soit en émettant des idées sur les plans mentaux, idées que les personnes sensibles peuvent capter, s'approprier et diffuser. Leur amour pour nous leur impose de respecter notre liberté et notre libre arbitre.

Au cours de leurs aventures, Ami, Pedrito et Vinka se rendirent sur un vaisseau-mère pour rencontrer le Commandant de la stratégie d'aide à la Terre. Il les informa que si les Terriens ne suivaient pas la direction naturelle de l'univers, ne se gouvernaient pas par l'amour, ils se détruiraient eux-mêmes, et le vaisseau-mère ne servirait alors qu'à sauver ceux qui auraient un certain niveau de spiritualité, c'est-à-dire d'amour.

Pour illustrer ce plan d'aide à l'humanité, dans le vaisseau-mère et près du fond de l'océan, Pedrito et Vinka assistèrent à l'atténuation d'un tremblement de terre. Le vaisseau s'était engagé dans une fissure au fond de l'océan, qui menait à un point de collision entre les plaques tectoniques continentales. Ensemble, une cinquantaine de vaisseaux irradièrent la roche et la transformèrent en poussière afin de relâcher la tension et d'atténuer la force du tremblement de terre, ce qui permit de sauver de nombreuses vies.

Les choix de la Terre

Au cours de leurs aventures passionnantes, Ami, Pedrito et Vinka visitèrent plusieurs mondes passés et présents pour illustrer les différents destins possibles de la Terre. Ainsi se rendirent-ils sur la planète Kia, le monde de Vinka où coexistaient deux espèces d'humains : les Swamas (comme Vinka), et les Terris, des êtres très belliqueux qui se battaient entre eux et étaient sur le point de faire exploser leur planète³.

Ami les informa ensuite que les habitants de Kia connaîtraient bientôt des catastrophes si terribles qu'ils commenceraient à écouter ceux qui leur proposeraient des solutions.

Il leur montra également un monde du passé qui connaissait une catastrophe économique mondiale, des déséquilibres écologiques majeurs, « *dus aux expériences atomiques, à la pollution, à la surexploitation des ressources... avec des vagues d'épidémies et de guerres* ». Dans ce monde, tout l'argent était dépensé pour fabriquer des armes. D'un commun accord, les habitants de ce monde décidèrent d'expérimenter la coexistence pacifique ; partout les armes furent neutralisées et les métaux récupérés. L'unité retrouvée permit aux Êtres de la Confrérie de se faire connaître ouvertement ; des vaisseaux spatiaux leur apparurent, saluèrent leur décision d'aller dans le sens des forces de Vie et leur offrirent leurs connaissances scientifiques. Leur monde put alors rejoindre la Confraternité des Mondes civilisés.

Un autre jour, Ami emmena Pedrito sur la planète Ophir, dont les habitants étaient des Terriens sauvés d'une destruction passée (les Atlantes) ; le niveau scientifique de la civilisation d'alors dépassait celui de l'amour. Les gens étaient très divisés et une guerre nucléaire eut lieu. Ami expliqua que la Terre ne pouvait plus supporter les pensées et les ondes négatives émises par les humains, ni leurs puissantes armes faites de cristaux. Les survivants purent se déplacer sur un autre continent où ils durent tout recommencer. Les humains dont la conscience était plus avancée furent emmenés sur Ophir. Ami déclara que si nous continuons à alimenter la misère et la souffrance, cela pourrait se reproduire.

Sur Ophir, ils assistèrent à un festival de danse interplanétaire ; ce n'était pas une compétition, chacun offrait sa performance pour partager sa joie de vivre. Pour Ami, la compétition humilie les derniers et gonfle l'ego des premiers. Elle porte en elle les germes de la guerre. « *On peut vivre la compétition avec soi-même, mais pas avec les autres.* »

Plus loin, des êtres expérimentaient la lévitation en utilisant le pouvoir de l'Amour. Ailleurs, une cinquantaine de personnes assises en cercle méditaient et envoyaient des messages télépathiques aux mondes moins évolués pour les inspirer.

« *Nous sommes tous frères et sœurs, rien n'est secret, rien n'est interdit. [...] Il n'y a pas de violence entre nous. [...] L'obligation n'existe pas dans notre monde. [...] Chacun est protégé, aimé, nourri, logé.* »

Ami leur montra également une planète en préparation pour accueillir les Terriens qu'ils sauveraient si nous nous détruisions.

Le message impérieux de ces visites extraterrestres est que la Terre se trouve à un moment crucial de changement de niveau de conscience ; nous devons former une famille humaine unie ou être détruits ; le niveau technologique doit être équilibré par la conscience et l'amour.

« Le monde est actuellement secoué par des énergies plus fines, qui peuvent effrayer certaines personnes. [...] Dans le passé, l'homme a dépassé l'animal par son intelligence, cette fois l'Amour sera la force de progression. »

1 - Ce compte-rendu de lecture est basé sur la traduction française par E.J. Perrin des trois livres d'Enrique Barrios *Ami 1 El Nino de las Estrellas* (L'enfant des étoiles), *Ami 2 Regresa* (Ami 2 revient), *Ami 3 Civilizaciones Internas* (Ami 3 Civilisations internes). Le premier volume de cette trilogie a été publié en 1986.

2 - Tous ces risques sont aujourd'hui connus de tous.

3 - Est-ce une coïncidence si les êtres belliqueux qui s'apprentent à faire exploser la planète Kia s'appellent les Terris, un nom qui sonne comme Terre (Tierra en espagnol) ?

Auteur : Dominique Abdelnour, collaboratrice de Share International résidant en France.

Thématiques : [Ovnis](#)

Rubrique : [Compte rendu de lecture](#) ()