Aide

Partage international nº 311 – Juillet 2014

Cher Monsieur,

Une nuit de février 2014, à Londres, je rentrai en métro après la méditation de transmission et je n'appréciai pas ce long trajet. Sur le quai, je remarquai deux jeunes Noirs, sautillant en rythme sur la musique de leurs portables. Le métro arriva et les jeunes me suivirent dans le wagon. Je m'assis face à un Noir âgé qui avait une guitare. Il me jeta un coup d'œil puis porta son attention vers les jeunes et se mit à leur parler. Puis il accorda sa guitare, joua quelques airs et se mit à chanter du Bob Marley : *« Chérie, ne te fais pas de souci, tout va bien se passer ! »* Immédiatement, je me sentis mieux. Puis il exécuta une danse élaborée et chanta : *« Yo ! Yo ! Yo! »* et se mit la main sur l'oreille pour l'écho. C'était si entraînant que je me mis à rire. Ils descendirent tous les trois à la station suivante mais l'homme âgé se retourna et dit à mon intention : *« Vous paraissez plus jeune ! »* Je mis la main sur ma poitrine et répondis : « *Qui, moi ? »* – *« Oui ! Vous ! Vous paraissez plus jeune ! »* Il s'en alla avec un sourire. Souvent je pense à cet évènement et je me sens plus heureuse.

Cet homme âgé était-il un Maître et les jeunes peut-être des disciples ?

S. P., Ashurstwood, West Sussex, G.-B.

[Le Maître de Benjamin Creme indique que l « homme âgé » était le Maître jésus et les deux plus jeunes des disciples du Maître Jésus.]

Lieu : Londres, Royaume Uni
Thématiques : signes et miracles
Rubrique : Courrier des lecteurs