A Tokyo : une exposition consacrée à la revue Share International

Partage international n° 421 – Septembre 2023

par Nobuko Ito et Tomomi Kobayashi

Avec la pandémie du coronavirus, l'invasion russe de l'Ukraine et le conflit entre les Etats-Unis et la Chine qui s'intensifie, le monde va vers la division, et l'état de conscience des gens est aussi en train de changer. Dans ces circonstances, nous avons examiné nos programmes d'information au public ainsi que nos activités et avons décidé de présenter en mars et juillet 2023 l'exposition de la revue *Share International* à Musashino, préfecture de Tokyo (Japon).

L'exposition était centrée sur la revue *Share International* elle-même. C'est une initiative récente qui n'avait jamais été menée avec autant de moyens.

Le lieu de l'exposition était une structure complexe dotée d'une librairie. Des gens de tous les âges, s'en servent comme un lieu pour étudier, lire et communiquer entre eux. Entre 30 et 40 personnes sont venues nous voir en un seul jour et beaucoup ont pris d'anciens numéros de la revue disposés devant le panneau d'information électronique qui était placé à l'entrée.

A plusieurs reprises, nous avons vu des jeunes gens qui regardaient divers panneaux d'information, qui lisaient des articles de *Share International* ou les affiches et s'informaient.

Une femme âgée qui est restée assise à recopier des informations pendant un long moment, a commenté : *« J'ai entendu que nous ne pouvions pas emmener ces documents, alors je les recopie. Le cœur, c'est quelque chose d'important. Pourquoi ne montrez-vous pas un motif en forme de cœur ? »*

Nous pensons que cette personne âgée est une porte-parole ; il se peut que nous recevions encore un témoignage écrit au sujet de cette vieille dame. Certaines personnes ont consulté attentivement les exemplaires de la revue pendant plusieurs heures et ont finalement décidé de s'abonner.

Pour l'évènement de juillet, les tous premiers numéros de 1982 (quand la revue fut lancée par Benjamin Creme) ont été traduits en japonais et ainsi introduits pour la première fois au Japon. Dans les premiers numéros figurent plusieurs articles qui décrivent les objectifs de cette publication vieille maintenant de 40 ans.

Nous espérons enrichir et développer l'exposition avec des photos attrayantes figurant au dos des différents numéros de la revue et envisageons de permettre à plus de gens d'avoir l'occasion de réfléchir à *« ce nouvel âge spirituel »* dont parle *Share International.*

Deux abonnés de longue date qui ont visité l'exposition ont dit qu'ils avaient aimé.
M. N. K : *« Après que* Share International *ait présenté sous de nombreux angles ce que cela signifie pour les gouvernements, les économies et la société d'être intrinsèquement spirituels, je pense qu'en fin de compte le monde est maintenant en train de capter cette information. »*

Le second abonné s'est exprimé ainsi : *« Je pense que cela vaut la peine de relayer cette information vu la situation mondiale actuelle qui requiert une action urgente. Je crois que les gens recherchent maintenant des réponses et qu'au fond de leurs cœurs, ils attendent l'avènement d'une ère spirituelle fondée sur l'harmonie et la paix. »*

Lieu : Tokyo, Japon **Auteur** : Nobuko Ito et Tomomi Kobayashi, correspondants de Share International, demeurant à Tokyo (Japon).
Thématiques :
Rubrique : De nos correspondants